FECHA: 02 DE MAYO 2025 NIVEL: PARVULOS A

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio ( )	- Taller (X) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
BURBUJEANDO SENSACIONES	Para el día de hoy se realizara la experiencia mediante la espuma de afeitar y vinilos las cuales estarán ubicadas en el plásico de burbujas. Los niños-niñas estarán sentando en sillas y se incentivaran a que se retiren los zapatos- medias, seguidamente la docente realizara la acción de poner sus pies en el plástico de burbujas con la espuma de afeitar y vinilos. Con la finalidad de que los niños-niñas pasen uno a uno y realice el ejercicio en donde descubran nuevas experiencias que le permitan explorar y les genere curiosidad.	Espuma de afeitar, vinilos plástico de burbujas y música.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Para el día de hoy se recibieron los niños y niñas con la acogida escuchando canciones infantiles y fortaleciendo su motricidad fina interactuando con los megafuvas, en cuanto a la experiencia central se ambientó el espacio con el plastico de burbujas. y encima se le esparció algunas texturas como temperas de distintos colores y espuma de afeitar, luego las maestras pasamos caminando descalzas. encima de estas texturas y mostrandoles a los niños y niñas como lo harían para experimentar nuevas experiencias generando en ellos asombro, curiosidad y fortalecimiento de sus motricidades; se evidenció con esta actividad gran interés por parte del nivel.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:
Con esta actividad no sólo se fortaleció, el arte, la creatividad la curiosidad y demás, sino tambien la autonomia para ayudarsen a- quitar y ponar sus medias y zapatos.

Johanna L.

ELABORÓ: Nidia Chávez , Alexandra Martínez , Yaneth Bareño NOMBRE: Nidia Chávez , Alexandra Martínez , Yaneth Bareño CARGO: Profesionales de Atención a la Primera Infancia.	APROBÓ: Magda Fernanda Coca NOMBRE: Magda Fernanda Coca CARGO: Responsable del Servicio

	PLANEACIÓN PEDAGÓGICA PROYECTO PEDAGÓGICO JUEGO Y APRENDO INTEGRALMENTE	Código: M - PED - FO Versión: 0 Fecha: 14/11/2024 Página: 1 de 1

FECHA: 05 DE MAYO 2025 **NIVEL: PARVÚLOS A**

PROPÓSITO: Fortalecer el reconocimiento de las frutas a través del juego y el arte con la finalidad de que los niños-niñas generan hábitos de alimentación saludable.

ACOGIDA: Se recibiría a los niños-niñas con cardicuentos. " seguidamente se invitara a los niños-niñas que compartan los siguientes elementos como: Lunes: Frutas - cocina. Martes: Megatubos Miercoles: Gusanos Jueves: Cubos de espuma . Viernes: Carros

INICIO BRILLANTE: 1. ACTIVIDAD PARA UNIRNOS: Canción: " Celebremos" .2. ACTIVIDAD PARA CONECTAR: Saludo Del pie , 3. ACTIVIDAD PARA REDUCIR EL ESTRES: Respiración del globo 4. ACTIVIDAD DE COMPROMISO: Cuando alguien no le gusta algo usar la gran Voz

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento () - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura () - Arte () - Exploración del Medio ()	- Taller (X) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
FRUTAVENTURA VISUAL.	Se dará inicio a la experiencia ubicando a los niños-niñas en sillas donde encontraran en el aula diferentes imágenes de frutas como: Manzana, pera, sandia, mango donde se invita a observar y mencionar cada una de ellas con ayuda de la maestra, luego se les dara la oportunidad de jugar con elementos de cocina e incentivandolos a preparar alimentos de manera simbolica donde los niños-niñas reconoceran la importancia de consumir cada uno de estas frutas.	Cocina - frutas- cocina - Imágenes.

VALORACIÓN DEL PROCESO:

Durante las experiencias Pedagógicas, se pudo observar que los niños y niñas, estuvieron tranquilos, escucharon y señalaron las imágenes de las frutas, donde también se pudo evidenciar que la mayoría las identifica por colores, rojo, amarillo y verde, aunque también reconocen las uvas, banano, fresas y otras. Al interactuar con sus pares, jugaron al toma y dame con las frutas didácticas, donde intervino la docente aclarandoles la importancia de consumirlas y de llamar las por su nombre. De igual manera en el momento de la actividad física se pudo Conocer el agrado de la mayoría por la música, con la cuál realizaron diferentes movimientos corporales.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Es una experiencia en la que se pueden trabajar diferentes experiencias o actividades lúdicas, lo cual se tendrá en cuenta para proximas Planeaciones; pero en general estuvo bien

FECHA: 06 DE MAYO 2025

NIVEL: PARVULOS A

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia () - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura ( ) - Arte ( ) - Exploración del Medio ( )	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
LA CASITA DE FRUTAS	En el inicio a la experiencia donde se ubicarán a los niños-niñas en sillas frente al espejo en donde encontraran las siguientes figuras de frutas como : La pera, sandia, mango, banano y manzana, seguidamente la maestra realizara el ejercicio de unir las frutas iguales con ayuda de cinta de colores, despues pasara cada uno de ellos a realizar el ejercicio con la finalidad de que los niños-niñas identifiquen las frutas que más le gusta.	Imágenes de frutas, cinta de colores, espejo.

VALORACIÓN DEL PROCESO:

Los niños y niñas estuvieron muy tranquilos al ingresar al Jardín, saludando a las profesoras cariñosamente, luego durante el espacio del alimento, la mayoría consumió los alimentos con más agrado, de igual manera al realizar el ejercicio físico disfrutaron realizando movimientos corporales al ritmo de la música, posteriormente durante la experiencia con las frutas, la mayoría pudo identificar las frutas: pera, manzana, sandía, mango y el banano con claridad al clasificarlas; también se pudo evidenciar que les agrada el saludo con el pie y la respiración del globo, con la cual se divirtieron mucho y A esteban, valery, Melany, Dawid y Antonella les parecio gracioso el gesto de inflar las mejillas y luego botar el aire.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Fue una actividad muy bonita y divertida, donde me sentí muy bien, además se Pudo observar que los niños y niñas reconocieron sus frutas preferidas.

FECHA: 07 DE MAYO 2025 NIVEL: PARVULOS A

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia () - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura ( ) - Arte ( ) - Exploración del Medio ( )	- Taller (X) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
EL MUNDO DE LAS FRUTAS	Se da inicio a la experiencia con los niños-niñas en el aula donde estara organizada las sillas formando un circulo, seguidamente escucharan con atención la canción " El mundo de las frutas . Luego encontraran diferentes imágenes de frutas pegadas en el piso como: Pera, manzana, banano y sandia la maestra realizara la acción de pararse sobre cada una de ellas invitandolos a repetir el nombre e identificandolas. Posteriormente se le dara la indicación a cada niño-niña de manera individual pasar sobre cada una de las frutas que le indique la maestra.	Imágenes de frutas, canción.

VALORACIÓN DEL PROCESO:

Los niños y niñas llegaron un poco inquietos, ya que se recibieron en el salón del segundo piso, por la jornada de tamizaje, pero luego se tranquilizaron al ver a las profesoras que los recibieron con un abrazo. durante el espacio de la alimentación se pudo observar que para algunos no es facil consumir la ensalada; Igualmente se pudo observar que durante la experiencia la totalidad de los niños y niñas identifican las frutas, señalando las en el piso; aunque Esteban y Thiago se les dificulta seguir las indicaciones de las docentes y estuvieron todo el tiempo en el piso jugando con las imagenes de las frutas; en general estuvieron atentos interactuando con las profesoras y sus pares.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Me pareció una experiencia acorde al grupo etario de los niños y niñas, donde se evidenció que la mayoría identificó las frutas, lo que es gratificante para la maestra.

FECHA: 08 DE MAYO 2025

NIVEL: PARVULOS A

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio ( )	- Taller (X) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
MANITOS FRUTALES	Para la experiencia del dia de hoy se ubicara a los niños-niñas en mesas y sillas, luego cada uno de ellos se les dara a elegir libremente la imagene de la fruta de su preferencia como: Manzana, pera, sandia, mango, banano. Seguidamente se les dara la indicación de plasmar huellas con vinilos y copitos decorando la imagen con la finalidad de que los niños-niñas crear sus propias experiencias mediante la tecnica del puntillismo.	Imágenes de frutas, vinilos, copitos. cartulina

VALORACIÓN DEL PROCESO:

Los niños y niñas llegan al jardín tranquilos, saludando a las profesoras con ternura, luego durante los momentos de alimentación se pudo evidenciar que la mayoría consumen los alimentos acompañado de la bebida; de igual forma durante la experiencia se observó que todos disfrutaron de la pintura de las frutas, donde Emili, Antonella, Laura, Valery lo hicieron con los dedos; los demás utilizaron el copito por ambos lados para decorar la fruta de su predilección, las cuales también reconocen al señalarla con la mano, cuando se les nombra. También se pudo conocer durante la jornada que disfrutan de algunas canciones como chuchuguaa, donde realizan movimientos por imitación, para finalizar ya realizan la respiración del Globo, con la cual se divierten mucho.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

la experiencia estuvo novedosa para la mayoría de los niños y niñas, lo cual permitió a las docentes estar tranquilas observando la interacción de cada uno.

FECHA: 09 DE MAYO 2025

NIVEL: PARVÚLOS A

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura ( ) - Arte () - Exploración del Medio ( )	- Taller (X) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
EL MUNDO DE LAS FRUTAS.	Para el dia de hoy se realizara la experiencia en donde cada uno de los niños- niñas estaran ubicadas en sillas, luego se invitaran a participar en el concurso transporta la fruta la cual consiste en tomar la fruta que más le guste y la deposite en la caja donde esta la imagen que corresponde. Para finalizar se les dara la oportunidad de jugar libremente con las diferentes frutas en donde los niños-niñas tengan autonomia, atención y seguimiento de instrucciones.	Caja de carton, imágenes de frutas, frutas plasticas.

VALORACIÓN DEL PROCESO:

Los niños y niñas llegaron muy tranquilos, se sentaron e interactuaron con los juguetes dispuestos para ellos; de igual manera se observó que disfrutaron del menú de hoy el cuál Consumieron la mayoría sin ayuda por ejemplo Antonella, Melany y Laura que son los que más se demoran comiendo; de igual manera durante la experiencia Pedagógica se pudo evidenciar la emoción con la que participaron llevando la fruta que se les nombraba y colocandola en la caja, teniendo en cuenta las indicaciones que se les decía a cada uno, sobresaliendo algunos niños y niñas que demostraron en su rostro alegría por reconocerlas mismas al manipularlas e interactuar con las docentes y los demás niños y niñas. Todos estuvieron atentos durante la actividad.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

La experiencia fué divertida para los niños y niñas y tranquila para las profesoras, ya que la mayoría estuvo atento a las indicaciones.

ELABORÓ: Nidia Chávez , Alexandra Martinez , Yaneth Bareño
NOMBRE: Nidia Chávez , Alexandra Martinez , Yaneth Bareño
CARGO: Profesionales de Atención a la Primera Infancia.

APROBÓ: Magda Fernanda Coca
NOMBRE: Magda Fernanda Coca
CARGO: Responsable del Servicio

	PLANEACIÓN PEDAGÓGICA **PROYECTO PEDAGÓGICO JUEGO Y APRENDO INTEGRALMENTE**	Código: MI - PED - FO Versión: 0 Fecha: 14/11/2024 Página: 1 de 1

FECHA: 12 DE MAYO 2025 **NIVEL: PARVULOS A**

PROPÓSITO: Desarrollen experiencias que le permitan fortalecer vínculos afectivos mediante el arte, juego y literatura relacionándose con diferentes sensaciones y emociones que le generen mediante la interacción y expresión con sus pares.

ACOGIDA: Se recibirá a los niños-niñas con adivinanzas " seguidamente se invitara a los niños-niñas que compartan los siguientes elementos como: Lunes: Instrumentos musicales Martes: Laberintos Miercoles: Kit de medico Jueves: Kit de herramienta . Viernes: Fichas encajables.

INICIO BRILLANTE: 1. ACTIVIDAD PARA UNIRNOS: Canción: " Celebremos" - " Deseo que estes bien" .2. ACTIVIDAD PARA CONECTAR: Saludo Del Codo , 3. ACTIVIDAD PARA REDUCIR EL ESTRES: Respiración del volcan 4. ACTIVIDAD DE COMPROMISO: Cuando alguien no le gusta algo usar la gran Voz

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (x) - Literatura ( ) - Arte ( ) - Exploración del Medio (X)	- Taller ( ) - Rincones (X) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
CIRCUITO DEPORTIVO	El dia de hoy se dará inicio a la experiencia invitando a los niños y niñas donde se organizaran tres rincones los cuales estarán ubicados de la siguiente manera: 1. Canchas de baloncesto; 2. Piscina de pelotas; 3.Rodaderos. Se les dará la oportunidad a los niños de elegir libremente el rincón de su preferencia, esto con el fin de incentivar la motricidad gruesa, trabajo en equipo, respetar el turno, entre otras.	Canchas de baloncesto, Piscina de pelotas, Rodaderos

VALORACION DEL PROCESO:

Durante el desarrollo de la experiencia propuesta durante el dia, se evidencia un poco de asombro por parte de algunos niños y niñas al Ver a la Profe nueva, David Saluda Con timidez al igual que Valery y Kelly Despues de un tiempo buscan a la docente para interactuar Con ella, Durante la bienvenida los niños y niñas Escuchan diferentes melodias Infantiles, Como "hola hola" "Aqui estoy, interactuan Con las fichas y el Kit de Herramienta, Antonella y Kelly no les agrada Compartir, desean todas las fichas para ellas, se dialoga sobre la importancia de Compartir Con los Compañeros Durante el desarrollo de la experiencia en el momento de jugar y aprender disfrutan pasar por los tres rincones agradandoles mas el rincon de pelotas, eligen Su rincon de preferencia Comparten Con Sus Compañeros y disfrutan de la experiencias propuestas durante el proceso de alimentos se pudo evidenciar que Helary, Kelly acumulan los alimentos en la boca, no les agrada Consumir alguna Verduras Como la espinaca.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

El dia de hoy puede evidenciar el gusto por participar en diferentes actividades, se debe Seguir implementando experiencias donde se les permita trabajar en equipo y fortalecer el respeto por los demas

FECHA: 13 DE MAYO 2025 NIVEL: PARVULOS A

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento ( ) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura (X) - Arte ( ) - Exploración del Medio ( )	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
TEATRO DE TITERES	Se organizara el aula con diferentes materiales como: Mesas - carpas- colchonetas donde los niños-niñas encontraran diversos cuentos infantiles invitandolos a que cada uno escoja el cuento de su preferencia, la maestra acompañara la observación y la lectura de cuentos invitando a los niños-niñas a interactuar con sus demás compañeros- compañeras con la finalidad de generar espacios literarios y aprendizajes significativos mediante la lectura de imagenes.	Carpas, colchonetas, mesas, cuentos infantiles.

VALORACIÓN DEL PROCESO:

Con la experiencia del dia de hoy los niños y ninas del nivel de parvulos disfrutan la experiencia al llegar evidencian laberintos, thiago juega y manipula de manera libre, segudo de esto explorando los cuentos infantiles permitiendo la exploracion libre, Céleste busca a la docente para que le lea un cuento, los tres cerditos, luego de unos minutos busca a la docente señalando lo que mas le gusta. tambien, Pude evidenciar que Kelly se distrae con facilidad, busca llamar la atención de la docente, Durante el momento de la alimentación thiago no Consumio los alimentos, los rechaza, despues de algunos minutos recibe un poco de arroz y papa, se deja el registro por novedad, no Comparte con Sus Compañeros Helany Dice "Profe un pollo" Señalandolo en el cuento, David y Valery intercambian cuentos señalando los elementos que reconocen como Cama, silla, manzana. Para finalizar terminan la jornada Sin novedad.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

La experiencia del dia de hoy permitio trabajar con los niños y niñas la imaginacion y aprender sobre el mundo que los rodea, expresar Sus emociones y Crear un ambiente de aprendizaje positivo

FECHA: 14 DE MAYO 2025		NIVEL: PARVULOS A
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento ( ) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura (X) - Arte ( ) - Exploración del Medio ( )	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
CUENTO CON SOPHIE	Para la experiencia el día de hoy se organizaran a los niños-niñas en sillas, luego se motivaran a escuchar y prestar atención sobre la obra de teatro realizada por la maestra la cual se dara a la lectura del cuento de " Sophie, seguidamente la maestra realizara pequeñas preguntas sobre la acciones de sophie el porque es importante compartir con los demás y respetando al otro, al finalizar se realizara grupos de 4 niños-niñas invitandolos a interactuar con los titeres.	Cuento, titeres, titritero.

VALORACIÓN DEL PROCESO:

Con la experiencia de hoy se pudo evidenciar que los niños y niñas ingresan con mayor seguridad, Helary abraza a la docente y saluda a los demas compañeros mostrando agrado por el jardin, disfrutan jugar con las fichas de encajar, arman torres realizando varias figuras, thiago se muestra un poco incomodo al ingresar al jardin luego de unos minutos se calma y sigue jugando con las fichas, en el desarrollo de la experiencia principal se evidencia a Valery, Helary, Thiago emocionados, mostrando agrado por los titeres, David lo señala y sonrie diciendo "Es un perro Guau, Guau" Celeste cierra los ojos asombrandose de ver la obra de teatro, al preguntar por los nombres de los personajes, Pepé dice Valery, lola dice luciana mostrando los personajes de la historia, Durante el momento de la alimentacion se pudo evidenciar que a los niños y niñas no les agrada mucho la fruta, se deben realizar actividades donde se fomente su consumo

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Con la experiencia propuesta del dia de hoy pude evidenciar como a traves de actividades artisticas se fortalece la imaginacion y el lenguaje y el reconocimiento de personajes

FECHA: 15 DE MAYO 2025 NIVEL: PARVULOS A

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura ( ) - Arte (x) - Exploración del Medio ( )	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
CUENTAME UN CUENTO	Para la experiencia del dia de hoy se ubicaran a los niños-niñas en sillas - mesas, invitandolos a escuchar con atención la historia relatada de la maestra mediante imágenes como animales y paisajes, luego se les dara la oportunidad de decorar los dibujos plasmados sobre el papel kraft observados en la historia con diversos materiales como: Crayolas, colores, tizas, plastilina. Donde los niños-niñas aprendan la importancia y el cuidado de los animales - medio ambiente.	Cuento, papel kraft, colores, crayolas, tizas, plastilina.

VALORACIÓN DEL PROCESO:

Durante el desarrollo de la experiencia del dia de hoy, se evidencio poca asistencia, el grupo de parvulos A se encuentra en plan barbaja por Virus, asistieron 7 niños en totalidad, durante la experiencia de bienvenida David ingresa feliz Saludando a sus Compañeros y docentes, realiza juegos con diferentes fichas de encajar, para la experiencia pedagogica Principal. Se observa el asombro de los niños al observar los cuentos y libros, durante la lectura Valery Grita: al ver la guacamaya, el leon y el elefante, imitando su sonido, Luciana dice: El leon gris gs, el elefante Hum, Hum, al terminar el cuento Se realizan algunas preguntas buscando identificar algunos personajes del cuento, para finalizar realizan trazos en desorden Sobre algunas imagenes plasmadas en papel kraft. Durante la alimentacion Se evidencio un poco de llanto al no querer Consumir la espinaca, Mia Se retira a las 12:20 por fiebre

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Pude evidenciar que estas actividades Fortalecen la imaginacion y la creatividad en los niños y niñas, el asombro y la curiosidad, Son Fortalezas y Cualidades que Se deben Seguir fortaleciendo en los niños y las niñas

FECHA: 16 DE MAYO 2025	NIVEL: PREJARDIN Parvulos A	
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (x) - Literatura ( ) - Arte ( ) - Exploración del Medio (x)	- Taller () - Rincones (x) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
JUEGO, CONSTRUYO Y APRENDO	Se dará inicio a la actividad invitando a los niños y niñas a ubicarse en el aula donde encontraran diferentes rincones como: 1. Kits de maquillaje,- bebes; 2. cuentos infantiles 3. Kits de constructor, en donde los niños- niñas escogeran el de su preferencia, se invitara a los niños-niñas a compartir e interactuar a seguir las indicaciones dadas con la finalidad de que los niños-niñas aprendan a compartir con sus pares y organizar los elementos en el lugar indicado.	Kits de maquillaje, bebes, cuentos infantiles, kits de constructor, tapetes.

VALORACIÓN DEL PROCESO:

Con la experiencia del dia de hoy se desarrollaron diferentes actividades divertidas para los niños y las niñas al ingresar al Salon. Se evidencian que reconocen a sus compañeros y docentes, David llega feliz y Saluda a Valery diciendo" Hola" Valery se Pone feliz y lo abraza con agrado y alegria, Asistieron 6 niños en total por el pico respiratorio que hay en el jardin, Durante la experiencia del momento de jugar y aprender se evidencia la emoción y gusto por participar de los diferentes rincones, al llegar al Kit de maquillaje los niños y niñas se sorprenden, se maquillan, y se miran en el espejo, Luciana Se Peina mirandose al espejo, Siendo el rincon Favorito de la experiencia, Durante el rincon de Kit de Construcción se distraen con facilidad por querer pelear y no Compartir la Herramientas, Se observan alegres al observar las Imagenes en los Cuentos, señalando aquellas imagenes que reconocen

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

El material implementado el dia de hoy fue del gusto de los niños y las niñas. Saben la funcionalidad de los rincones y siguen instrucciones para Participar, se logra Fortalecer la Curiosidad en los niños y niñas

ELABORÓ: Alexandra Martinez , Yaneth Bareño NOMBRE: Alexandra Martinez , Yaneth Bareño CARGO: Profesionales de Atención a la Primera Infancia.	APROBÓ: Magda Fernanda Coca NOMBRE: Magda Fernanda Coca CARGO: Responsable del Servicio

	PLANEACIÓN PEDAGÓGICA PROYECTO PEDAGÓGICO JUEGO Y APRENDO INTEGRALMENTE	Código: MI - PED - FO Versión: 0 Fecha: 14/11/2024 Página: 1 de 1

FECHA: 19 DE MAYO 2025 NIVEL: PARVULOS A

PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo sensorial, cognitivo, y tactil mediante experiencias que generen curiosidad por medio del arte - exploración del medio.

ACOGIDA: Se recibirá a los niños-niñas con música suave. " seguidamente se invitara a los niños-niñas que compartan los siguientes elementos como: Lunes: Codos de ensamble musicales Martes: Personitas Miercoles: Encajables Jueves: Rompecabezas . Viernes: Jornada pedagogica

INICIO BRILLANTE: 1. ACTIVIDAD PARA UNIRNOS: Canción: " Mi carita redondita" - " Deseo que estes bien" .2. ACTIVIDAD PARA CONECTAR: Saludo Del Hifi , 3. ACTIVIDAD PARA REDUCIR EL ESTRES: Respiración del globo 4. ACTIVIDAD DE COMPROMISO: Cuando alguien no le gusta algo usar la gran Voz - Pedir prestado

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (- Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento ( ) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia (X)	- Juego ( ) - Literatura ( ) - Arte ( ) - Exploración del Medio (X)	- Taller (X) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

OMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
EXPLORO Y DESCUBRO	Para la experiencia del dia de hoy se invita a los niños-niñas a ubicarse en sillas formando un circulo, luego escucharan la indicación de la maestra donde encontraran una caja sobre la mesa tapete con plástico y dentro diferentes elementos como: Sabrá, papel corrugado, algodón, plastilina con colbón, greda. Seguidamente la maestra dará la instrucción de que cada uno pasara y explorara con sus manos escogiendo un elemento sorpresivo para ellos y se les preguntara si lo conoce, es suave, duro, blando entre otras, con la finalidad de que los niños-niñas a través del tacto sin observar el elemento sienta las diferentes sensaciones.	Caja, algodón, plastilina, colbon, greda, papel de colores, sabra, mesa, plastico.

VALORACION DEL PROCESO:

El dia de hoy ingresan los niños y ninos alegres y felices Saludan a su docente con un gran abrazo, thiago llora un poco, despues de un tiempo se calma y juega con sus Compañeros, durante la actividad fisica thiago sigue los movimientos de la Cancion al igual que esteban, disfrutan Segoir y observar los movimientos que realiza la docente, durante la la experiencia Principal, momento de jugar y aprender; los niños y niños Se ubican en Sillas Sigen algunas instrucciones de la experiencia como taparse los ojos y explorar libremente, Melany se Sorprende al Sentir la arcilla en las manos, laura Sonrie y toca los elementos con Varias manos, Esteban no le gusto que tapen sus ojos Pero disfruta Sentir los diferentes, texturas en sus manos, al preguntar si Conocian algunos elementos escondidos en la caja, luciana nombra algunos de ellos como algodon, Plastilina, Papel, David dice "profe plastilina", Para finalizar durante la Jornada terminan disfrutando de la experiencias, El dia de hoy asistieron 11 niños

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Considero que estas experiencias permitieron en los niños y niñas a desarrollar Su sentido del tacto a explorar diferentes materiales y a estimular su imaginacion y a experimentar nuevas Sensaciones, el material implementado fue acorde, Se logro el objetivo o la intencionalidad de la experiencia.

FECHA: 20 DE MAYO 2025 NIVEL: PARVULOS A

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento ( ) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia (X)	- Juego ( ) - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio ( )	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
SUAVE, BURBUJEANTE Y DIVERTIDO.	Se iniciaría en la experiencia ubicando a los niños-niñas en mesas y sillas las cuales estarán forradas con plástico de burbujas en donde encontrara los siguientes materiales como: Espuma de afeitar y vinilos, luego escuchara la indicación de la maestra donde cada uno de los niños-niñas con sus manos manipularan los diferentes elementos realizando trazos libres y experimentando diferentes sensaciones a través de la motricidad fina, exploración y curiosidad.	Plástico de burbujas, vinilos, espuma de afeitar.

VALORACIÓN DEL PROCESO: El dia de hoy asistieron 11 niños y niñas del nivel de parvulos A Con la experiencia del dia de hoy se evidencia a los niños y niñas mas participativos, al momento de la llegada saludan a sus Compañeros Valery Dice "hola bros" abrazandolos, al entonar diferentes rondas., Ambarella canta, beybe sha" realizando los movimientos de la cancion, durante el desarrollo de la experiencia principal, thiago se emociona al sentir el papel de burbujas en sus manos, se sientan observando las acciones que realiza la maestra luego los imitan, rompen algunas burbujas con los dedos, al momento de sentir la espuma la tocan, la huelen, la esparcen en las manos y dedos y sobre el papel burbuja, al aplicar la pintura, se sorprenden, Esteban se Cansa rapido y no quiere untar mas sus manos, rompe las burbujas con los dedos, los demas niños y niñas disfrutan de la esperiencia les agrada mezclar la espuma con la pintura, realizan algunas figuras con sus dedos, finaliza la jornada con alegria.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante la experiencia de hoy pude evidenciar fortaleciendo los niños y niñas la Coordinación oculo-manual al tratar de romper los burbujas con los dedos tambien se pudo ayudar a desarrollar los sentidos y el desarrollo motriz fino, El material implementado fue apropiado y acorde a la experiencia

FECHA: 24 DE MAYO 2025	NIVEL: PREJARDIN Parvulos A	
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento ( ) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura ( ) - Arte ( ) - Exploración del Medio (x)	- Taller () - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS

VALORACIÓN DEL PROCESO:

JORNADA PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

ELABORÓ: Alexandra Martínez , Yaneth Bareño, Diana Ceballos. **NOMBRE: Alexandra Martínez , Yaneth Bareño, Diana Ceballos.** **CARGO: Profesionales de Atención a la Primera Infancia, Diana Ceballos.**	**APROBÓ: Magda Fernanda Coca** **NOMBRE: Magda Fernanda Coca** **CARGO: Responsable del Servicio**

FECHA: 21 DE MAYO 2025 NIVEL: PARVULOS A

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento ( ) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia (X)	- Juego ( ) - Literatura ( ) - Arte ( ) - Exploración del Medio (X)	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
BURBUJAS MAGICAS EN BOTELLA	Con anterioridad los niños-niñas traerán una botella plástica pequeña. Se dará inicio a la experiencia ubicando a los niños-niñas en mesas - sillas donde encontraran algunos elementos como: Botella plástica, recipientes, bolas de hidrogel, cada uno tomara la botella e insertara las bolas de hidrogel dentro de la botella plástica con la finalidad de generar concentración , atención , manejo de pinza y el seguimiento de instrucciones .	Botella plástica, Bolitas de hidrogel, recipientes.

El dia de hoy asistieron 12 niños del nivel de parvulos A se evidencia alegria al ingresar al jardin Saludan a sus Compañeros y docentes, Melany Sonre al ver a sus Compañeros y Saluda a su docente, al escuchar la ronda de la Carita redondita señalan sus Partes, durante el desarrollo de la experiencia momento de jugar y aprender muestran interes por la actividad, escuchan las instrucciones de la docente, al Pasar la botellas y las bolitas de gel, las miran, la tocan, thiago disfrutan insertar las bolitas de gel en la botella, Pasa tiempo sacandolas, recogiendolas, tambien se evidencia el disfrute de los niños y niñas por la experiencia, experimentan los movimiento y la Forma en las que las bolitas de gel se mueven en las botellas, tambien se pudo evidenciar Pudieron agarrar, transferir, manipular Siendo una experiencia de Juego y entretenimiento y relajante. Se termina la Jornada Con alegria Sin novedad.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:
Pude evidenciar que estas experiencias Fortalecieron en los niños y niñas su percepcion Sensorial ya que experimentaron texturas Colores y movimientos, Se deben Seguir implementando estas experiencias ya que son del gusto de los niños y niñas

FECHA: 23 DE MAYO 2025 NIVEL: PARVULOS A

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura ( ) - Arte (x) - Exploración del Medio ( )	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
BOLSAS SENSORIALES DESCUBRO Y SIENTO.	Se iniciara con la experiencia ubicando a los niños-niñas en sillas - mesa en donde cada encontrara algunos elementos como: Bolsas de siploc, recipientes con harina, espuma de afeitar, vinilos y jabón de manos, en donde cada uno tomara una bolsa de siploc y elija el elemento que más le guste creando su bolsa sensorial, con el fin de que los niños-niñas sean autónomos y exploren diferentes texturas.	Bolsas de siploc, vinilos, harina, espuma de afeitar y jabón de manos, recipientes.

VALORACIÓN DEL PROCESO:

El dia de hoy asistieron 10 niños 2 niños se encuentra Suspendido 1 con permiso Durante el desarrollo de la experiencia pedagogica se evidencio el gusto por Cantar y entonar diferentes melodias en especial mi Carita redondita durante la entonacion de esta ronda, se evidencia que reconocen las partes de la Cara los nombra y las señala, luciano dice "boca, nariz, chiss" al igual que David y Antonella, Durante el momento de Jugar y aprender se evidencio el asombro al reconocer algunos elementos como la harina y la espuma de afeitar, tambien la dificultad para abrir las bolsas de Siploc, solicitando la ayuda de la docente, al mezclar los elementos en la bolsa se alegran y llaman a la docente para poder iniciar a mezclar los diferentes elementos, Esteban se inquieta un poco, porque quere ser el Primero, thiago emocionado hace diferentes trazos Sobre la bolsa, Para finalizar todos utilizan el cuerpo para realizar trazos libres y en desorden, se finaliza Cantando la Cancion los alimentos

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Considero que estas experiencias desarrollan en los niños y ninas los sentidos, la imaginacion y la exploracion libre, el objetivo de la experiencia se logro, El material implementa fue acorde a la edad de los niños y ninas

	PLANEACIÓN PEDAGÓGICA **PROYECTO PEDAGÓGICO JUEGO Y APRENDO INTEGRALMENTE**	Código: MI - PED - FO Versión: 0 Fecha: 14/11/2024 Página: 1 de 1

FECHA: 28 DE MAYO 2025 **NIVEL: PARVULOS A**

PROPÓSITO: Fortalecer el reconocimiento de los niños - niñas las principales partes de su cuerpo mediante actividades lúdicas y sensoriales con la finalidad de crear conciencia corporal y el desarrollo del lenguaje.

ACOGIDA: Se recibirá a los niños-niñas con canciones de la sinfónica " Mis Manitos" . " seguidamente se invitara a los niños-niñas que compartan los siguientes elementos como: Lunes: Muñecos Schubert - sofi musicales Martes: Cubos de espuma Miércoles: - Aros multiformes Jueves: Yenga . Viernes: Fichas de madera

INICIO BRILLANTE: 1. ACTIVIDAD PARA UNIRNOS: Canción: S.T.A.R " - " Deseo que estes bien" .2. ACTIVIDAD PARA CONECTAR: Saludo Mi carita redondita" , 3. ACTIVIDAD PARA REDUCIR EL ESTRES: Respiración de S.T.A.R 4. ACTIVIDAD DE COMPROMISO: Cuando alguien no le gusta algo usar la gran Voz

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura (X) - Arte ( ) - Exploración del Medio (X)	- Taller (X) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
SOFI USA SU GRAN VOZ	Desarrollo: Leer historia de "Sofi Usa su gran voz" con los muñecos de Shubert y Sofi Final: Juego de roles con niños que quieran participar Situación 1: Gabriel le quita el juguete a Carlos Situación 2: Gabriel le quita la silla a Carlos Situación 3: Gabriel le quita la comida a Carlos Situación 4: Gabriel le quita la almohada a Carlos Usar el siguiente libreto: Profesora: "¿Te gustó lo que te hizo Carlos?" Estudiante: "NO" Profesora: "Entonces dile, PARA, Pídemelo prestado, por favor"	Cuento, muñecos shuberth y sofi, Canción.

Canción. El dia de hoy asistieron 11 niñas y niños del nivel de Parvulos A
Durante el desarrollo de la experiencia del dia de hoy se evidencia que los niños y niñas ingresan felices al Salon, Valery ingresa feliz abrazando a sus Compañeros en especial a Antonella, al escuchar la ronda Mi Carita redondita, señalan sus partes escuchando las indicaciones de la docente, al saludar con la respiracion star siguen los movimientos en especial, Antonella y Celeste, Durante el desarrollo del momento de jugar y aprender. Antonella se muestra un Poco intranquila al igual que Thiago, al momento de escuchar la historia se sorprenden un poco, reconociendo los malos actos de los Personajes de la historia, al momento de realizar el Compromiso "Usar la gran Voz" levantan su mano diciendo Para, Siendo una actividad de agrado para los niños y niñas, tambien. Se evidencia a Lucas un Poco brusco con sus compañeros, se dialoga Con la familia Sobre la importancia del buen trato Con sus compañeros Se evidencia el poco gusto por los frutos y las Verduras a la hora de consumir los alimentos

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Durante la experiencia evidencie el gusto por participar de escenarios artisticos El reconocimientos de algunos malos Comportamiento y el uso de la gra voz Permitio a los niños y niñas a entender limites, normas. y a regular emociones

FECHA: 27 DE MAYO 2025 NIVEL: PARVULOS A

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio ( )	- Taller (X) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
MI CARITA LINDA	Para dar inicio a la experiencia se ubicaran a los niños-niñas en sillas invitándolos a cantar " Mi carita redondita" Seguido de esto se les invita a observar la imagen de la cara en papel Kraft, luego encontraran sobre la mesas las partes de la cara en cartulina, en donde la maestra realizara el ejercicio de ubicar las partes según corresponda, posteriormente pasara cada uno de los niños-niñas a realizar el ejercicio siguiendo la instrucción de la maestra, con la finalidad de reconocer las partes de la cara y sus funciones.	Papel Kraft, cartulina, cinta, Canción, papel seda.

VALORACIÓN DEL PROCESO: El dia de hoy asistieron 11 niños y niñas del nivel de parvulos A Con el desarrollo de la experiencia de hoy los niños y niñas ingresan felices, abrazan a su docente, disfrutan bailar algunas rondas infantiles, señalan las parte de la cara al cantar mi carita redondita, al observar la imagen de la cara en papel kraft, señalan la boca, nariz, ojos Valery, Antonella dice "profe la nariz hace chiss", luego de observar la imagen de la cara señalan al irlas nombrandolas, al utilizar el papel seda para rasgarlo, Valeria utiliza sus dedos untando en Colbon sobre la imagen al igual que David, Helary y Jhan, A thiago le desagrada sentir el Colbon en sus manos. Pide a la docente que le limpie las manos, Esteban utiliza sus dedos indice y Pulgar para romper el papel, al realizar las indicaciones de la experiencia la docente, Helary David, Jhan, Valery realizar la actividad utilizando el papel sobre la imagen, Se termina la jornada sin ninguna novedad.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Con la experiencia del dia de hoy se logro que los niños y niños mejoren la motricidad fina y mejorar la destreza en sus manos y dedos. El material implementado fue adecuado para la experiencia

FECHA: 28 DE MAYO 2025 NIVEL: PARVULOS A

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia (X)	- Juego ( ) - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio (X)	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
VISTEME POR FAVOR	El día de hoy se dará inicio a la experiencia ubicando a los niños-niñas en mesas y sillas en donde se les mostrara su foto la cual deberán pegar sobre la silueta del cuerpo, se invitara a que cada uno de ellos mencione como se llama las partes de la cara. Luego con diversos materiales, crayolas, colores, tizas donde se les dará la indicación que decoren de manera libre su imagen. Desarrollando sus habilidades artísticas, cognitivas y reconocimiento de si mismo.	Foto, silueta, cartulina, tizas, crayolas, colores.

Con la experiencia del dia de hoy se evidencia el gusto por Cantar y entonar diferentes ritmos musicales, al entonar la Cancion mi Carita redondita. Valeri toca las partes de la Cara y dice "profe mi Nariz" Celeste toca sus orejas y dice orejas. David reconoce todas las partes de la cara las nombra y las señala, Con la experiencia principal. David Sonrie al ver su foto en la Cartolina y dice "Soy yo" lucas Sonrie, y Emily levanta su mano al ver su foto, durante el seguimiento de instrucciones Kelly no escucha, al utilizar diferentes elementos -lucas realiza trazos en desorden Sobre el esquema Corporal, Antonella reconoce las partes del Cuerpo, las Cuales Señala, al igual que Valery, tambien se pudo evidenciar que David realiza trazos mas uniformes Sobre la imagen Sin Salirse del espacio, El dia de hoy asistieron 9 ninos // 2 se encuentran incapacitados, 1 Permiso de Viaje, Y 1 Sin justificacion.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:
Considero que es importante el reconocimiento del Cuerpo, reconocer su Cuerpo e imagen de si mismo y como se diferencia de los demas. El material implementado fue del gusto de los niños y niñas se logro la intencionalidad de la experiencia

FECHA: 29 DE MAYO 2025 | NIVEL: PARVULOS A

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (x) - Literatura ( ) - Arte ( ) - Exploración del Medio ( )	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
ASI SOY YO	Se iniciara en la experiencia invitando a los niños-niñas a realizar ejercicios con las partes de cuerpo por medio de la canción " Cabeza- hombros- rodillas y pies" Luego se ubicaran en mesa redonda donde encontraran la silueta del cuerpo dibuja en papel Kraft que estará pegada en la pared y en la mesa encontraran las partes del cuerpo con cartulina recortadas donde la maestra realizara el ejercicio de ubicarlas en el lugar que corresponde en la silueta, seguidamente los niños-niñas pasaran a realizar el mismo ejercicio con la finalidad de seguimiento de instrucciones, autonomía y atención.	Canción, Papel Kraft, partes del cuerpo, cartulina.

VALORACIÓN DEL PROCESO:

Con la experiencia del dia se pudieron identificar como niños y niñas, señalando las partes del cuerpo que mas identifican al ubicar la silueta en el papel Valery dijo "Soy Yo" Una nina, y dijo tocas es un niño mostrando agrado por su Compañero, thiago disfruto la actividad al preguntar si lo conocian decian que si que era la boca poniendola en la ropa, durante la experiencia Kelly estuvo muy distraida no quizo participar, se puso a llorar laura reconocio la figura de la cara y la puso en su silueta, Para finalizar se Consume los alimento thiago rechaza la Pera y la manzana, lucas se retira temprano por reunion familiar

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Con esta experiencia identifique que algunos de los ninos y ninas reconocen sus partes como laura Valery Antonello, El material implementado fue acorde a la experiencia

FECHA: 30 DE MAYO 2025	NIVEL: PREJARDIN Parvulos A	
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura ( ) - Arte ( ) - Exploración del Medio (x)	- Taller (X) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
CUBO MAGICO DEL CUERPO	Para la experiencia del día de hoy los niños-niñas estarán ubicados sobre el tapete, seguidamente la maestra les dará la explicación sobre el juego del reconocimiento de las partes del cuerpo en cual consiste en lanzar el cubo y cuando caiga los niños-niñas deberán identificar- nombrar, mover y señalar la parte del cuerpo según donde caiga el cubo. Desarrollando habilidades motrices gruesas, concentración, autonomía y aprendizaje de manera lúdico.	Cubo, imágenes

VALORACIÓN DEL PROCESO:

El dia de hoy fue una experiencia del agrado de los niños y niñas, David reconoce las partes del cuerpo, dice "piote los pies y manos" Valery lanza el cubo Con fuerza Sonrie y dice la "cabeza de nina" lucas lanza el dado pero no nombra ninguna parte del cuerpo, lucas disfruta y Sonrie al ver a su amiga Valery junto a el Emily lanza el dado con fuerza identificando las manos, Esteban estuvo muy disperso no quiz participar, thiago queria participar Varias veces de la experiencia, disfrutando ver el cubo mover en el cielo, señala las partes del cuerpo, la cabeza, y los pies, El dia de hoy Participaron de la experiencia Con alegria, Durante el tiempo que se realiza la experiencia Celeste se distrae no quiere lanzar el cubo, se finaliza la jornada sin novedad.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Considero que estas experiencias Pedagogicas, ayudan a los niños y niñas a identificar su esquema Corporal, El material implementado fue acorde, se logro desarrollar la autonomia y habilidades motrices gruesas.

ELABORÓ: Alexandra Martínez , Yaneth Bareño, Diana Ceballos. NOMBRE: Alexandra Martínez , Yaneth Bareño, Diana Ceballos. CARGO: Profesionales de Atención a la Primera Infancia, Diana Ceballos.	APROBÓ: Magda Fernanda Coca NOMBRE: Magda Fernanda Coca CARGO: Responsable del Servicio

FECHA: 02 DE MAYO 2026 NIVEL: PARVÚLOS

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio ( )	- Taller (X) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
BURBUJEANDO SENSACIONES	Para el día de hoy se realizara la experiencia mediante la espuma de afeitar y vinilos las cuales estarán ubicadas en el plástico de burbujas. Los niños-niñas estarán sentando en sillas y se incentivaran a que se retiren los zapatos- medias, seguidamente la docente realizara la acción de poner sus pies en el plástico de burbujas con la espuma de afeitar y vinilos. Con la finalidad de que los niños-niñas pasen uno a uno y realice el ejercicio en donde descubran nuevas experiencias que le permitan explorar y les genere curiosidad.	Espuma de afeitar, vinilos plástico de burbujas y música.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Durante las experiencias se pudo observar en cada uno de los niños-niñas en el manejo de la respiración realizando el ejercicio y estar conectado a las actividades que se realizara durante el día, además con ayuda de ejercicios de estiramiento como se pudo evidenciar en "Leon le llama la atención y sigue instrucciones" "Thian le gusta en Poco y no le genera mayor agrado. Seguidamente en la experiencia central cada uno de los niños-niñas estan ubicados alrededor del salon donde en la mitad esta el plastico de burbujas con espuma de afeitar y vinilos cada uno debia pasar, escuchando y observando las indicaciones dadas, Por la maestra se pudo observar en "Angel el miedo al principio pero con la ayuda de la maestra se realizo". "Hellen pelo yo pasar" donde se pudo Generar curiosidad y la exploracion.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: En conclusión la experiencia fue de mayor agrado donde los elementos y el tiempo fueron adecuados, y cada uno de los niños-niñas participaron con el Fin de Generar aprendizaje Por medio de estas experiencias

ELABORÓ: Nidia Chávez , Alexandra Martinez , Yaneth Bareño NOMBRE: Nidia Chávez , Alexandra Martinez , Yaneth Bareño CARGO: Profesionales de Atención a la Primera Infancia.	APROBÓ: Magda Fernanda Coca NOMBRE: Magda Fernanda Coca CARGO: Responsable del Servicio

	PLANEACIÓN PEDAGÓGICA PROYECTO PEDAGÓGICO JUEGO Y APRENDO INTEGRALMENTE	Código: M - PED - FO Versión: 0 Fecha: 14/11/2024 Página: 1 de 1

FECHA: 06 DE MAYO 2025 **NIVEL: PARVÚLOS B**

PROPÓSITO: Fortalecer el reconocimiento de las frutas a través del juego y el arte con la finalidad de que los niños-niñas generan hábitos de alimentación saludable.

ACOGIDA: Se recibirá a los niños-niñas con canticuentos. " seguidamente se invitara a los niños-niñas que compartan los siguientes elementos como: Lunes: Frutas - cocina. Martes: Megatubos Miercoles: Gusanos Jueves: Cubos de espuma . Viernes: Carros

INICIO BRILLANTE: 1. ACTIVIDAD PARA UNIRNOS: Canción: " Celebremos" **.2. ACTIVIDAD PARA CONECTAR:** Saludo Del pie , **3. ACTIVIDAD PARA REDUCIR EL ESTRES:** Respiración del globo **4. ACTIVIDAD DE COMPROMISO:** Cuando alguien no le gusta algo usar la gran Voz

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento () - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura () - Arte () - Exploración del Medio ()	- Taller (X) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
FRUTAVENTURA VISUAL	Se dará inicio a la experiencia ubicando a los niños-niñas en sillas donde encontraran en el aula diferentes imágenes de frutas como: Manzana, pera, sandia, mango donde se invita a observar y mencionar cada una de ellas con ayuda de la maestra, luego se les dara la oportunidad de jugar con elementos de cocina e incentivandolos a preparar alimentos de manera simbolica donde los niños-niñas reconoceran la importancia de consumir cada uno de estas frutas.	Cocina - frutas- cocina - imágenes.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Se da inicio a la experiencia donde los niños-niñas ingresaron tranquilos y encontraron en el aula canticuentos indicando la importancia de lectura Por medio de esta actividad continuamos con el momento de juego libre diferentes frutas - cocina identificando cada una de ellas y su importancia. donde se Pudo observar en "Hellen dice mi gusta Pera". "Danna se centro en jugar mas con la cocinita" Disfrutando de una experiencia agradable. Seguidamente en la experiencia central los niños-niñas encontraron en el aula diferentes imagenes de frutas como Pera- Manzana- Fresa- Mango - Sandia y banano donde se les explico cada una de ellas y reconocieron como "Angel es Pera me gusta". "Matt-temo de color la Manzana y reconoce inmediatamente" - "Santiago toma el Banano" - "Sofia Rafe uvas" generando agrado a la experiencia

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se Puede concluir la experiencia fue de mucha agrado escuchando algunas voces de los niños-niñas que identifican algunas de las frutas con la finalidad de concientizar la importancia de consumir frutas.

FECHA: 06 DE MAYO 2025		NIVEL: PARVÚLOS
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia () - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura ( ) - Arte ( ) - Exploración del Medio ( )	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
LA CASITA DE FRUTAS	En el inicio a la experiencia donde se ubicarán a los niños-niñas en sillas frente al espejo en donde encontraran las siguientes figuras de frutas como : La pera, sandia, mango, banano y manzana, seguidamente la maestra realizara el ejercicio de unir las frutas iguales con ayuda de cinta de colores, despues pasara cada uno de ellos a realizar el ejercicio con la finalidad de que los niños-niñas identifiquen las frutas que más le gusta.	Imágenes de frutas, cinta de colores, espejo.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Se Pudo observar en las diferentes experiencias, donde los niños-niñas en el momento del juego compartieron con los megatubos donde crearon torres-filas y hasta obstaculos y además generando comunicacion con sus demas compañeros-compañeras, luego se realizo actividad física por medio de canciones como "calambre" donde se evidencio en "Que Tanto mas confianza consigo mismo y logra soltarse para poder bailar" - "Juan no le llama mucho la atención. En el momento de la experiencia los niños-niñas encontraron en el aula diferentes imagenes de frutas como manzana, sandia, mango, pera y banano donde en el primer momento como instruccion la maestra guia con la otra fila encontando sus pares se pudo observar en "mate es el mango y encanto de inmediato el pari" luego "Helen toma de accion la pera y ubica la otra jugo con parche"

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se pudo finalizar y observar la experiencia fue de mucho agrado donde se ha venido trabajando y reconociendo cada una de las frutas y explicando la importancia de consumir y lo bien que nos hace.

FECHA: 07 DE MAYO 2025

NIVEL: PARVÚLOS B

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia () - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura ( ) - Arte ( ) - Exploración del Medio ( )	- Taller (X) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
EL MUNDO DE LAS FRUTAS	Se da inicio a la experiencia con los niños-niñas en el aula donde estara organizada las sillas formando un circulo, seguidamente escucharan con atención la canción " El mundo de las frutas . Luego encontraran diferentes imágenes de frutas pegadas en el piso como: Pera, manzana, banano y sandia la maestra realizara la acción de pararse sobre cada una de ellas invitandolos a repetir el nombre e identificandolas. Posteriormente se le dara la indicación a cada niño-niña de manera individual pasar sobre cada una de las frutas que le indique la maestra.	Imágenes de frutas, canción.

VALORACIÓN DEL PROCESO: El dia de hoy en cada uno de los momentos de las experiencias se pudo observar en cada uno de los niños-niñas. la emoción en el momento del juego donde cada uno compartieron los asientos esperando y observando cada uno de los colores y generando intriga cuando lo mueban tan largo además estimulan y comparten con los demas. En el momento de la experiencia central cada uno de los niños y niñas bailaron la canción "El mundo de las frutas de acuerdo con eso cada una de las imagenes estaban pegados en el piso como lo era la Pera-manzana mango y sandia-banano la maestra realiza la acción cuando mueve de la indicación encuentra el banano. y después de observar cada uno pasaba como: " MOVE OE es manzana y mia". "Angel- es mango" y "Thaliana donde esta la Pera y encanto el lugar" Se pudo observar tiene un Proceso donde)

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se puede concluir que la experiencia fue de mayor agrado donde cada uno y tiene conocimiento algunos conocimientos de las frutas como el mango-Pera-manzana y Sandia.

FECHA: 08 DE MAYO 2025		NIVEL: PARVULOS
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio ( )	- Taller (X) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
MANITOS FRUTALES	Para la experiencia del dia de hoy se ubicara a los niños-niñas en mesas y sillas, luego cada uno de ellos se les dara a elegir libremente la imagene de la fruta de su preferencia como: Manzana, pera, sandia, mango, banano. Seguidamente se les dara la indicación de plasmar huellas con vinilos y copitos decorando la imagen con la finalidad de que los niños-niñas crear sus propias experiencias mediante la tecnica del puntillismo.	Imágenes de frutas, vinilos, copitos. cartulina

VALORACIÓN DEL PROCESO: En las diferentes experiencias se pudo observar en los niños-niñas en el momento del juego compartieron los cubos de espuma donde formaron diferentes Figuras como: casas, torres, escaleras o como "Jacobo OF mia y se sento en ella" donde genero creatividad y participación En la experiencia Central los niños-niñas se ubicaron en mesas y sillas donde encontraron diferentes elementos como: Imagenes de frutas, copitos, vinilos donde cada uno tomaba el copito y realizaba el manejo de pinza y seguimiento de instrucciones de Puntos la Fruta que mas le llama la atención como "Jacobo OF es Pera" "Jeor expresa me gusta la manzana" "Thaliana es anano" donde reconoce cada una de las Frutas y Sabrin la importancia de consumir

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: En conclusión la experiencia ha sido de Mayor agrado donde cada uno de los niños-niñas logran identificar las Frutas y la vitamina que es Rica la Vida y cada uno de los elementos tienen grandes

FECHA: 09 DE MAYO 2025 NIVEL: PARVÚLOS

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS B
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura ( ) - Arte () - Exploración del Medio ( )	- Taller (X) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
EL MUNDO DE LAS FRUTAS.	Para el dia de hoy se realizara la experiencia en donde cada uno de los niños- niñas estaran ubicadas en sillas, luego se invitaran a participar en el concurso transporta la fruta la cual consiste en tomar la fruta que más le guste y la deposite en la caja donde esta la imagen que corresponde. Para finalizar se les dara la oportunidad de jugar libremente con las diferentes frutas en donde los niños-niñas tengan autonomia, atención y seguimiento de instrucciones.	Caja de carton, imágenes de frutas, frutas plasticas.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Se Pudo evidenciar en las diferentes experiencias donde los niños-niñas en el momento del juego estuvieron con cajas y de diferentes tamaños grandes- pequeñas y medianas donde algunos lograron identificar los colores como: "Dame el amarillo" - "Thor Pide quiero el rojo" y además lograron Compartir con sus demás compañeros. Compañeras. seguidamente se realiza la experiencia Central donde encontraron en el aula, tres Cajas con diferentes imagenes de Frutas como Manzana, Pera, mango y banano y las Frutas en Plastico cada uno debia tomar a eleccion la que mas le llamaba la atencion y dirigirse hasta la Caja q mekilo "Heller escogio banana y escogio la Caja correcta" - "Jacobo tomo Pera y le cayo en Pera encantado"

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se Puede Concluir la experiencia fue Significativa donde lograron identificar cada una de las frutas y colores generando atracción. y Participacion en esta Semana.

ELABORÓ: Nidia Chávez , Alexandra Martínez , Yaneth Bareño
NOMBRE: Nidia Chávez , Alexandra Martínez , Yaneth Bareño
CARGO: Profesionales de Atención a la Primera Infancia.

APROBÓ: Magda Fernanda Coca
NOMBRE: Magda Fernanda Coca
CARGO: Responsable del Servicio

	PLANEACIÓN PEDAGÓGICA PROYECTO PEDAGÓGICO JUEGO Y APRENDO INTEGRALMENTE	Código: MI - PED - FO Versión: 0 Fecha: 14/11/2024 Página: 1 de 1

FECHA: 12 DE MAYO 2025 **NIVEL: PARVÚLOS B**

PROPÓSITO: Desarrollen experiencias que le permitan fortalecer vínculos afectivos mediante el arte, juego y literatura relacionándose con diferentes sensaciones y emociones que le generen mediante la interacción y expresión con sus pares.

ACOGIDA: Se recibirá a los niños-niñas con adivinanzas " seguidamente se invitara a los niños-niñas que compartan los siguientes elementos como: Lunes: Instrumentos musicales Martes: Laberintos Miercoles: Kit de medico Jueves: Kit de herramienta . Viernes: Fichas encajables.

INICIO BRILLANTE: 1. ACTIVIDAD PARA UNIRNOS: Canción: " Celebremos" - " Deseo que estes bien" .2. ACTIVIDAD PARA CONECTAR: Saludo Del Codo , 3. ACTIVIDAD PARA REDUCIR EL ESTRES: Respiración del volcan 4. ACTIVIDAD DE COMPROMISO: Cuando alguien no le gusta algo usar la gran Voz

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (x) - Literatura ( ) - Arte ( ) - Exploración del Medio (X)	- Taller ( ) - Rincones (X) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
CIRCUITO DEPORTIVO	El dia de hoy se dará inicio a la experiencia invitando a los niños y niñas donde se organizara tres rincones los cuales estarán ubicados de la siguiente manera: 1. Canchas de baloncesto; 2. Piscina de pelotas; 3.Rodaderos. Se les dará la oportunidad a los niños de elegir libremente el rincón de su preferencia, esto con el fin de incentivar la motricidad gruesa, trabajo en equipo, respetar el turno, entre otras.	Canchas de baloncesto, Piscina de pelotas, Rodaderos

VALORACION DEL PROCESO: Durant las experiencias Se Pudo evidencia en los niños-niñas en el moment del Juego Se trabajo Con instrumentos musicales donde cada uno tomo el de su Preferencia como "Gicle PoF maracas Mira" - "Danna oF el tambor" Y Con ayuda de algunas canciones que se genero en el momento con la Maestra como "Juan-Paco Pedrode la Mar" - "Yo tengo una casita" Teniendo expresar cada uno de los momentos musicales Seguidament en la experiencia Central los niños-niños encontraron en el aula diferentes canchas baloncesto. Piscina de Pelotas y rodaderos Cada uno escogia el que mas le llamaba la atencion como "Jacobo PoF el Parque rodadero" "MaF tomo el balon Para Jugar Futbol".

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se Puede concluir la experiencia Fue de mucha atencion en donde los niños-niñas fueron autonomos y en escoger el rincon que mas le llamaba la atencion - seguimiento

FECHA: 13 DE MAYO 2025 NIVEL: PARVULOS B

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento ( ) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura (X) - Arte ( ) - Exploración del Medio ( )	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
TEATRO DE TITERES	Se organizara el aula con diferentes materiales como: Mesas - carpas- colchonetas donde los niños-niñas encontraran diversos cuentos infantiles invitandolos a que cada uno escoja el cuento de su preferencia, la maestra acompañara la observación y la lectura de cuentos invitando a los niños-niñas a interactuar con sus demás compañeros- compañeras con la finalidad de generar espacios literarios y aprendizajes significativos mediante la lectura de imagenes.	Carpas, colchonetas, mesas, cuentos infantiles.

VALORACIÓN DEL PROCESO: A Partir de las diferentes experiencias en el momento del juego Cada uno de los niños-niñas tomaron laberintos donde se hicieron en Parejas, Generando Sensacion y observacion Cuando subian bajaban el Cuadrado-circulo o el que encontraban buscando una Solución en el momento Juego contruimos con la experiencia central los niños-niñas encontraron en el aula Carpas, colchonetas, mesas y Cuentos infantiles, donde Fueron autonomos de escoger el que mas le llamaba la atencion "Angel encontro un libro de los animales de la selva logrando identificar el tigre y generando el sonido" "Jacob toma un dia en la jungla observando muy bien los animales y relacionó el hipopotamo" y " Leon tomo el Scipito Paseando donde el dice -Sapo quer" Genera aprendizaje Por medio de lectura.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: En conclusion la experiencia Genero agrado. Pero las carpas son una distraccion mas no un momento de concentracion Con la lectura se Puede tener Presente que en la Rutina no tiene Presente Carpas y Para otro generar

FECHA: 14 DE MAYO 2025 NIVEL: PARVULOS

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento ( ) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura (X) - Arte ( ) - Exploración del Medio ( )	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
CUENTO CON SOPHIE	Para la experiencia el día de hoy se organizaran a los niños-niñas en sillas, luego se motivaran a escuchar y prestar atención sobre la obra de teatro realizada por la maestra la cual se dara a la lectura del cuento de " Sophie, seguidamente la maestra realizara pequeñas preguntas sobre la acciones de sophie el porque es importante compartir con los demás y respetando al otro, al finalizar se realizara grupos de 4 niños-niñas invitandolos a interactuar con los titeres.	Cuento, titeres, titritero.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Se Pudo observar en las diferentes experiencias Cada uno de los niños-niñas en el momento del juego fueron tal medico donde Cada Uno tomo los elementos que más le llamaba la atencion como "Jacobo el termometro y Se lo Pone alguno de sus Compañeros" - "Cada tomo el control Rls dandole uso en el Pecho" Teniendo un Poco de conocimiento. En la Experiencia Central los niños-niñas encontraron en el aula Cuento- titeres y titiretic donde Se les intipieto el Cuento con "Sophie aprendiendo a Pedir Permiso" y el decir "Pare" Cuando hay una acción no correcta en "Angel no le llame la atencion los titeres genera un Poco de miedo" "Mate de Ma Sophie" "Ana sofia Pute soy yo" lo importante interactuar

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se Pude Cambiar las diferentes experiencias llamar la atencion y incitar el amor hacia la lectura Por medio de diversos elementos como titeres- lectura de imagenes. Cuentos y entre otros.

FECHA: 15 DE MAYO 2025

NIVEL: PARVULOS B

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura ( ) - Arte (x) - Exploración del Medio ( )	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
CUENTAME UN CUENTO	Para la experiencia del dia de hoy se ubicaran a los niños-niñas en sillas - mesas, invitandolos a escuchar con atención la historia relatada de la maestra mediante imágenes como animales y paisajes, luego se les dara la oportunidad de decorar los dibujos plasmados sobre el papel kraft observados en la historia con diversos materiales como: Crayolas, colores, tizas, plastilina. Donde los niños-niñas aprendan la importancia y el cuidado de los animales - medio ambiente.	Cuento, papel kraft, colores, crayolas, tizas, plastilina.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Por medio de las diferentes experiencias se pudo observar en los niños-niñas en el momento del juego tuvieron fit de herramientas donde les llamo la atención más el taladro donde genero el sonido. y asimismo conocieron cada uno de los elementos con el fin de identificar cada uno de los elementos. Seguidamente los niños-niñas mesa-silla formadas con el papel kraft dibujada los diferentes animales como el león - mono - serpiente elefante. donde se les conto el cuento. "Saludos desde la naturaleza" donde observaron y generando curiosidad al sonido como "Hellen Ruff el mico" - "Jacobo el Gu-- tigre" les causo demasiada felicidad y aparte conocen un poco más de los animales.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se pudo concluir la experiencia cumple el objetivo en donde algunos de los niños-niñas identificaron diferentes animales y apuntaron cada uno de los materiales propuestos.

FECHA: 16 DE MAYO 2025	NIVEL: PREJARDIN Daniela B	
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (x) - Literatura ( ) - Arte ( ) - Exploración del Medio (x)	- Taller () - Rincones (x) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
JUEGO, CONSTRUYO Y APRENDO	Se dará inicio a la actividad invitando a los niños y niñas a ubicarse en el aula donde encontraran diferentes rincones como: 1. Kits de maquillaje,- bebes; 2. cuentos infantiles 3. Kits de constructor, en donde los niños- niñas escogeran el de su preferencia, se invitara a los niños-niñas a compartir e interactuar a seguir las indicaciones dadas con la finalidad de que los niños-niñas aprendan a compartir con sus pares y organizar los elementos en el lugar indicado.	Kits de maquillaje, bebes, cuentos infantiles, kits de constructor, tapetes.

VALORACIÓN DEL PROCESO: En las diferentes experiencias se pudo observar en cada uno de los niños-niñas en el momento del juego fueron fichas encajables creando diferentes figuras con ellas y además identificando los colores observados como: "mia forma filas segun el color que observa y reconoce el amarillo". Seguidamente en la experiencia central los niños-ninas encontaron tres rincones diferentes donde fueron autonomos de escoger el que más le llamaba la atencion como: "SOFIA toma el rincon de cuentos infantiles." "mia me gusto kit maquillaje" - "Angel me gusto el castructor" - "MAFE me gusto Tents - habia animales. donde se generaba un espacio que agiata observando cada uno de los elementos y enseña a compartir y ademas organizar cada uno de los elementos en el lugar indicado"

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Con la finalidad de evidenciar la experiencia le llamo la atencion donde fueran la oportunidad de escoger y hasta los niños estan en el espacio del kit de maquillaje tomando obsefiencia que no es solo de niñas.

ELABORÓ: Alexandra Martinez , Yaneth Bareño **NOMBRE:** Alexandra Martinez , Yaneth Bareño **CARGO:** Profesionales de Atención a la Primera Infancia.	**APROBÓ:** Magda Fernanda Coca **NOMBRE:** Magda Fernanda Coca **CARGO:** Responsable del Servicio

	PLANEACIÓN PEDAGÓGICA **PROYECTO PEDAGÓGICO JUEGO Y APRENDO INTEGRALMENTE**	Código: MI - PED - FO Versión: 0 Fecha: 14/11/2024 Página: 1 de 1

FECHA: 19 DE MAYO 2025 **NIVEL: PARVÚLOS B**

PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo sensorial, cognitivo, y tactil mediante experiencias que generen curiosidad por medio del arte - exploración del medio.

ACOGIDA: Se recibirá a los niños-niñas con música suave. " seguidamente se invitara a los niños-niñas que compartan los siguientes elementos como: Lunes: Codos de ensamble musicales Martes: Personitas Miercoles: Encajables Jueves: Rompecabezas . Viernes: Jornada pedagogica

INICIO BRILLANTE: 1. ACTIVIDAD PARA UNIRNOS: Canción: " Mi carita redondita" - " Deseo que estes bien" .2. **ACTIVIDAD PARA CONECTAR:** Saludo Del Hifi , 3. **ACTIVIDAD PARA REDUCIR EL ESTRES:** Respiración del globo 4. **ACTIVIDAD DE COMPROMISO:** Cuando alguien no le gusta algo usar la gran Voz - Pedir prestado

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (- Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento ( ) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia (X)	- Juego ( ) - Literatura ( ) - Arte ( ) - Exploración del Medio (X)	- Taller (X) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
EXPLORO Y DESCUBRO	Para la experiencia del dia de hoy se invita a los niños-niñas a ubicarse en sillas formando un circulo, luego escucharan la indicación de la maestra donde encontraran una caja sobre la mesa tapete con plástico y dentro diferentes elementos como: Sabrá, papel corrugado, algodón, plastilina con colbón, greda. Seguidamente la maestra dará la instrucción de que cada uno pasara y explorara con sus manos escogiendo un elemento sorpresivo para ellos y se les preguntara si lo conoce, es suave, duro, blando entre otras, con la finalidad de que los niños-niñas a través del tacto sin observar el elemento sienta las diferentes sensaciones.	Caja, algodón, plastilina, colbon, greda, papel de colores, sabra, mesa, plastico.

VALORACION DEL PROCESO: En las diferentes experiencias desarrolladas Por medio del Juego donde disfrutaron Con cubos de ensamble Creando Figuras y lazos Con ellas mismas donde Compartia con sus demas Compañeros - compañeras y ademas Identificando cada uno de los Colores como amarillo - azul - rojo y expresando cantidad, Juego se realiza actividad Para unirnos Cantando la Cancion "mi Carita redondita" donde observan a la maestra y Señalaba las Partes de la Cara y, Fortaleciendo su vocabulario siendo claro y Preciso: Seguidamente en la experiencia central los niños-niñas encontraba una caja con diferentes materiales Sensoriales Como: algodón, plastilina, colbar, greda, Papel de colores, Sabra, mesa Plastica cada uno Fue Pasando y los niños-niñas debian escoger y adivinar como se Podia evidencia en " MAFE Que Plastilina" " León se quedo dudando y no respondio de la Manera correcta reforzar nuevamente

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se Puede concluir en las experiencias Fue de mayor agrado donde Podian adivinar y ademas reconocer algunos de los elementos Fortaleciendo Vocabulario-exploración. Se Puede tener Presente más elementos donde Puedan interactuar más

FECHA: 20 DE MAYO 2025 NIVEL: PARVULOS B

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento ( ) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia (X)	- Juego ( ) - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio ( )	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
SUAVE, BURBUJEANTE Y DIVERTIDO.	Se iniciaría en la experiencia ubicando a los niños-niñas en mesas y sillas las cuales estarán forradas con plástico de burbujas en donde encontrara los siguientes materiales como: Espuma de afeitar y vinilos, luego escuchara la indicación de la maestra donde cada uno de los niños-niñas con sus manos manipularan los diferentes elementos realizando trazos libres y experimentando diferentes sensaciones a través de la motricidad fina, exploración y curiosidad.	Plástico de burbujas, vinilos, espuma de afeitar.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Durante el desarrollo de las diferentes experiencias se pudo observar en los niños-niñas en el momento del juego hubieron elementos como Personitas donde empezaron a amar Filos o mudaban los colores o compartían. Se continua con la Canción "Mi carita redondita" donde observan y señala cada una Parte de Su cara como los ojos, boca, nariz y Cabello con la Finalidad de conocer y cantar. Seguidamente Se continuo con la experiencia central donde encontraron las mesas forradas con el Papel de burbuja, espuma de afeitar y vinilos, donde la maestra indica que subieran las mangas y empezaron a tocar la espuma donde se pudo evidenciar en: Santiago le daba miedo y metía solo que un dedo "Thahana no espuma cuando meto toda Sus manos y empezó a aplaudir y botar las burbujas.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se pudo concluir la experiencia fue de mayor agrado donde tuvieron la oportunidad de explorar Crear y lo más importante que disfrutaron fueron Autónomos en el momento de crear y expresar.

FECHA: 21 DE MAYO 2025 NIVEL: PARVULOS B

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento ( ) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia (X)	- Juego ( ) - Literatura ( ) - Arte ( ) - Exploración del Medio (X)	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
BURBUJAS MAGICAS EN BOTELLA	Con anterioridad los niños-niñas traerán una botella plástica pequeña. Se dará inicio a la experiencia ubicando a los niños-niñas en mesas - sillas donde encontraran algunos elementos como: Botella plástica, recipientes, bolas de hidrogel, cada uno tomara la botella e insertara las bolas de hidrogel dentro de la botella plástica con la finalidad de generar concentración , atención , manejo de pinza y el seguimiento de instrucciones .	Botella plástica, Bolitas de hidrogel, recipientes.

En las diferentes experiencias los niños-niñas Participan en el momento del Juego con los elementos encajables donde Crearon diferentes Figuras con ellas como Cuadro estrellas y otros le Ponen diferentes nombres Como "Thor Pote exacta" - "Helen un corazón". Generando diversas experiencias. Juego Se realiza la respiración del globo donde tienen Ya idea con ella alzan sus brazos y realizan el gesto cuando Se desinflan donde se tiene la atención en el momento de la experiencia. Seguidamente los niños-niñas encontraron en las mesas Botella Plastica. con bolitas de hidrogel en cada uno de los recipientes y debían insertar cada uno de las bolitas en la botella. Se Pudo observar la experiencia le llamo la atención donde "Jacobo Pute mia mai" - "Mia yo quelo Pote mia me gusta"

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Con la Finalidad la experiencia cumplio Su objetivo donde cada uno de los niños-niñas entendían el ejercicio y Fueron autonomos en el ejercicio Pero se debe tener en cuenta la Pacama tener más elementos.

FECHA: 23 DE MAYO 2025		NIVEL: PARVULOS B
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura ( ) - Arte (x) - Exploración del Medio ( )	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
BOLSAS SENSORIALES DESCUBRO Y SIENTO.	Se iniciara con la experiencia ubicando a los niños-niñas en sillas - mesa en donde cada encontrara algunos elementos como: Bolsas de siploc, recipientes con harina, espuma de afeitar, vinilos y jabón de manos, en donde cada uno tomara una bolsa de siploc y elija el elemento que más le guste creando su bolsa sensorial , con el fin de que los niños-niñas sean autónomos y exploren diferentes texturas.	Bolsas de siploc, vinilos, harina, espuma de afeitar y jabón de manos, recipientes.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Se Pudo observar en las diferentes experiencias donde los niños-niñas en el momento del Juego fueron rompecabezas donde "mia Se le dificulto armar y estuvo la maestra al lado" "Danna Pate mia Tobgi- Se Pudo evidenciar que tiene el conocimiento en donde va cada una de las Piezas" Se Pudo tener Presente que desarrolla las habilidades- y concentración". Seguidamente en la experiencia central los Niños-niñas encontraron en las mesas diferentes materiales como- Bolsas de Siploc- Espuma de afeitar- Vinilo- harina y Jabón de manos donde cada uno iba echando los ingredientes en la bolsa y Se Pudo evidenciar en: "Santiago Velo mia" "Helen OF yo harina" "Nate me gusta mucho Profe" donde exploraron, crearon y fueron autonomos.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Con la Finalidad la experiencia fue de mucho agrado donde cada uno de los niños-niñas exploraron, crearon y además fueron autonomos, en tomar cada uno de los elementos donde Pudieron ser libres

FECHA: 24 DE MAYO 2025	NIVEL: PREJARDIN B

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento ( ) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literature ( ) - Arte ( ) - Exploración del Medio (x)	- Taller () - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS

VALORACIÓN DEL PROCESO:

JORNADA PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

ELABORÓ: Alexandra Martínez , Yaneth Bareño, Diana Ceballos. NOMBRE: Alexandra Martínez , Yaneth Bareño, Diana Ceballos. CARGO: Profesionales de Atención a la Primera Infancia, Diana Ceballos.	APROBÓ: Magda Fernanda Coca NOMBRE: Magda Fernanda Coca CARGO: Responsable del Servicio

	PLANEACIÓN PEDAGÓGICA PROYECTO PEDAGÓGICO JUEGO Y APRENDO INTEGRALMENTE	Código: MI - PED - FO Versión: 0 Fecha: 14/11/2024 Página: 1 de 1

FECHA: 26 DE MAYO 2025 **NIVEL: PARVÚLOS B**

PROPÓSITO: Fortalecer el reconocimiento de los niños - niñas las principales partes de su cuerpo mediante actividades lúdicas y sensoriales con la finalidad de crear conciencia corporal y el desarrollo del lenguaje.

ACOGIDA: Se recibirá a los niños-niñas con canciones de la sinfónica " Mis Mantos" . " seguidamente se invitara a los niños-niñas que compartan los siguientes elementos como: Lunes: Muñecos Schubert - sofi musicales Martes: Cubos de espuma Miércoles: - Aros multiformes Jueves: Yenga . Viernes: Fichas de madera

INICIO BRILLANTE: 1. ACTIVIDAD PARA UNIRNOS: Canción: S.T.A.R " - " Deseo que estes bien" .2. ACTIVIDAD PARA CONECTAR: Saludo Mi carita redondita" , 3. ACTIVIDAD PARA REDUCIR EL ESTRES: Respiración de S.T.A.R 4. ACTIVIDAD DE COMPROMISO: Cuando alguien no le gusta algo usar la gran Voz

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura (X) - Arte ( ) - Exploración del Medio (X)	- Taller (X) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
SOFI USA SU GRAN VOZ	Desarrollo: Leer historia de "Sofi Usa su gran voz" con los muñecos de Shubert y Sofi Final: Juego de roles con niños que quieran participar Situación 1: Gabriel le quita el juguete a Carlos Situación 2: Gabriel le quita la silla a Carlos Situación 3: Gabriel le quita la comida a Carlos Situación 4: Gabriel le quita la almohada a Carlos Usar el siguiente libreto: Profesora: "¿Te gustó lo que te hizo Carlos?" Estudiante: "NO" Profesora: "Entonces dile, PARA, Pídemelo prestado, por favor"	Cuento, muñecos shuberth y sofi, Canción.

Canción. En las diferentes experiencias desarrolladas en los niños-niñas donde en el momento del juego muñeco de shubert-sofi donde es importante compartir y pedir prestado a sus demás compañeros - compañeras. En la experiencia central los niños-niñas encantaron en el aula el cuento Sofi usa su gran voz. Por medio de ello donde cada uno observaba bien lo que pasaba en medio de ello y después de escuchar el cuento lo importante de decir "Para" o cuando alguien quiere algo pedir prestado como "Toc-Toc" me lo prestas Porfavor" - enseñandoles a cada uno de ellos la importancia de pedir prestado siempre. Después se hicieron diferentes escenas donde participo "mia-leer" y estaban jugando y mia le quito el juguete donde leer le dice Para" y toc-toc me lo prestó"

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se pudo observar la experiencia fue de mucha agrado donde le llama la atención los cuentos y a observar lo que esta sucediendo donde se le enseña pedir prestado - Porfavor.

FECHA: 27 DE MAYO 2025

NIVEL: PARVULOS A

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio ( )	- Taller (X) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
MI CARITA LINDA	Para dar inicio a la experiencia se ubicaran a los niños-niñas en sillas invitándolos a cantar " Mi carita redondita" Seguido de esto se les invita a observar la imagen de la cara en papel Kraft, luego encontraran sobre la mesas las partes de la cara en cartulina, en donde la maestra realizara el ejercicio de ubicar las partes según corresponda, posteriormente pasara cada uno de los niños-niñas a realizar el ejercicio siguiendo la instrucción de la maestra, con la finalidad de reconocer las partes de la cara y sus funciones.	Papel Kraft, cartulina, cinta, Canción,papel seda.

VALORACIÓN DEL PROCESO: En las diferentes experiencias desarrolladas en los niños-niñas se pudo evidenciar en el momento de, juego con cubos de espuma donde armaron y crearon diversas figuras como torres o se sentaban en ellas y además identificaron algunos colores como amarillo rojo - azul y rosado. Seguidamente en la experiencia central los niños - niñas encontraron en el aula diferentes elementos como: Papel bond - cartulina con las partes de la cara y Papel seda donde cada uno en la cartulina encontró las partes y debía pegarlas en la cara y reconocer en el lugar correcto. Como "MATE BOTE es boca" "mia mia ojos los mios" "Jacobo es cabeza" donde se pudo evidenciar en cada uno de ellos y con ayuda de la docente recordando cada una partes de su cara

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Finalmente la experiencia fue de mayor agrado donde cada uno de los niños-niñas participaron y además conocen e identifican las partes de cara y la función que representan

FECHA: 28 DE MAYO 2025 NIVEL: PARVULOS B

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia (X)	- Juego ( ) - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio (X)	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
VISTEME POR FAVOR	El día de hoy se dará inicio a la experiencia ubicando a los niños-niñas en mesas y sillas en donde se les mostrara su foto la cual deberán pegar sobre la silueta del cuerpo, se invitara a que cada uno de ellos mencione como se llama las partes de la cara. Luego con diversos materiales, crayolas, colores, tizas donde se les dará la indicación que decoren de manera libre su imagen. Desarrollando sus habilidades artísticas, cognitivas y reconocimiento de si mismo.	Foto, silueta, cartulina, tizas, crayolas, colores.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Durante las experiencias desarrolladas se pudo observar en el momento del juego donde tuvieron gran motivación y realizaban pequeños movimientos con su cuerpo y dandole un giro al aro donde reconoce e identifican para que es el aro, así mismo desarrollan motricidad gruesa con las partes de su cuerpo como cadera, brazos, piernas. Seguidamente se dio inicio a la experiencia donde cada uno de los niños-niñas encontraron diferentes materiales como: Tizas, ciudas y colores, además cada uno tenía su foto pegada en la silueta de la cartulina con las partes de su cuerpo donde se evidencia en "Jesus BF 4o y sonrie de manera que le da alegria mirarse" - "Jacobo dice mia soy 4o" y "Jean con su uso de mirarse" como "santiago le causa gracia". Finalmente la experiencia fue de mayor agrado donde se trabajo las partes del cuerpo y logran identificar su cara y se continua con las actividades, haciendo las combinaciones niño-niña.

FECHA: 29 DE MAYO 2025

NIVEL: PARVULOS B

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (x) - Literatura ( ) - Arte ( ) - Exploración del Medio ( )	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
ASI SOY YO	Se iniciara en la experiencia invitando a los niños-niñas a realizar ejercicios con las partes de cuerpo por medio de la canción " Cabeza- hombros- rodillas y pies" Luego se ubicaran en mesa redonda donde encontraran la silueta del cuerpo dibuja en papel Kraft que estará pegada en la pared y en la mesa encontraran las partes del cuerpo con cartulina recortadas donde la maestra realizara el ejercicio de ubicarlas en el lugar que corresponde en la silueta, seguidamente los niños-niñas pasaran a realizar el mismo ejercicio con la finalidad de seguimiento de instrucciones, autonomia y atención.	Canción, Papel Kraft, partes del cuerpo, cartulina

VALORACIÓN DEL PROCESO: Se Pudo observar en las diFerentes experiencias donde los niños-niñas Por medio del juego con elementos Como yenga donde armaron torres- Filas- cajas y cubos de tal Forma generando Participación creatividad y exploración. Por Medio de las experiencias cada uno de los niños- niñas encontraron en el aula en el Papel kraft donde estaba la silueta del cuerpo y en cartulina las Partes del cuerpo donde cada uno Pasaba a buscar la Part. del cuerpo y donde se Pudo evidencia en "MOVE BOF la cara" y logio ubicarla donde corresPonde. y "Jesus se le Pregunto donde son las Manos y no duso Participo en la experiencia". En est Punto los niños-niñas de manera organizada Participaron y ademas seguia instrucciones.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se Puede concluir la experiencia Fue de mucho agrado donde cada uno de los niños-niñas Participaron reconocieron cada parte de su cuerpo y Genero agrado en el Momento de continuar

FECHA: 30 DE MAYO 2025	NIVEL: PREJARDIN RANGOS B	
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura ( ) - Arte ( ) - Exploración del Medio (x)	- Taller (X) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
CUBO MAGICO DEL CUERPO	Para la experiencia del día de hoy los niños-niñas estarán ubicados sobre el tapete, seguidamente la maestra les dará la explicación sobre el juego del reconocimiento de las partes del cuerpo en cual consiste en lanzar el cubo y cuando caiga los niños-niñas deberán identificar- nombrar, mover y señalar la parte del cuerpo según donde caiga el cubo. Desarrollando habilidades motrices gruesas, concentración, autonomía y aprendizaje de manera lúdico.	Cubo, imágenes

VALORACIÓN DEL PROCESO: En las diferentes experiencias Pedagogicas, se Pudo observar en los niños-niñas en el momento del juego donde Compartieron Fichas de madera reconociendo algunas de sus colores, tamaños. y Formas Ademas Crearon diferentes Objetos como Casas, torres, castillo y. Fila. Seguidamente se realiza la Cancion de mi Cabeza recordando donde identificar alguna de las Partes como ojos, nariz, boca y oidos con ayuda de la maestra. Luego se realiza la experiencia central donde los niños, niñas encontraron el cubo con imagenes, Partes del Cuerpo donde identificaron algunas Para la maestra realizo la accion de lanzado y Cuando Cae Cerca la Parte se Pudo observar en "SOFIA es el tronco" - "Cristopher no se" "MATE ROTE Pierna" donde generan Concentracion, autonomia.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Para Finalizar la experiencia fue de mayor agrado donde Cada uno de los niños-niñas Participaron y los elementos fueron acordes Para la experiencia y en otra ocasion. Seguir trabajando las demas Partes

ELABORÓ: Alexandra Martínez , Yaneth Bareño, Diana Ceballos. NOMBRE: Alexandra Martínez , Yaneth Bareño, Diana Ceballos. CARGO: Profesionales de Atención a la Primera Infancia, Diana Ceballos.	APROBÓ: Magda Fernanda Coca NOMBRE: Magda Fernanda Coca CARGO: Responsable del Servicio

FECHA: 02 DE MAYO 2025 NIVEL: PARVÚLOS

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio ( )	- Taller (X) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
BURBUJEANDO SENSACIONES	Para el día de hoy se realizara la experiencia mediante la espuma de afeitar y vinilos las cuales estarán ubicadas en el plástico de burbujas. Los niños-niñas estarán sentando en sillas y se incentivaran a que se retiren los zapatos- medias, seguidamente la docente realizara la acción de poner sus pies en el plástico de burbujas con la espuma de afeitar y vinilos. Con la finalidad de que los niños-niñas pasen uno a uno y realice el ejercicio en donde descubran nuevas experiencias que le permitan explorar y les genere curiosidad.	Espuma de afeitar, vinilos plástico de burbujas y música.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Durante la ejecución de las experiencias se evidencio que los niños y niñas en el juego libre crearon muchas figuras con las fichas de megabloks. Disfrutan de la ejecución de ejercicios teniendo control en sus brazos y piernas. En la experiencia central a la mayoría se les facilito retirarse las zapatos por si solos, les gusto caminar sobre el plastico y la espuma, sara le manifesto a sus compañeras que la espuma es suave y fria., Geronimo pase por la espuma con ayuda de la docente tomado de las manos camino con mas seguridad, Saul con gran curiosidad manifesto que hay muchas colores en el piso.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se concluye que todos los niños y niñas disfrutaron de la experiencia, se les facilito seguir las indicaciones, les gusto mucho la experiencia central, se puede repetir

ELABORÓ: Nidia Chávez , Alexandra Martínez , Yaneth Bareño NOMBRE: Nidia Chávez , Alexandra Martínez , Yaneth Bareño CARGO: Profesionales de Atención a la Primera Infancia.	APROBÓ: Magda Fernanda Coca NOMBRE: Magda Fernanda Coca CARGO: Responsable del Servicio

	PLANEACIÓN PEDAGÓGICA PROYECTO PEDAGÓGICO JUEGO Y APRENDO INTEGRALMENTE	Código: MI - PED - FO Versión: 0 Fecha: 14/11/2024 Página: 1 de 1

FECHA: 06 DE MAYO 2025 **NIVEL: PARVÚLOS C**

PROPÓSITO: Fortalecer el reconocimiento de las frutas a través del juego y el arte con la finalidad de que los niños-niñas generan hábitos de alimentación saludable.

ACOGIDA: Se recibirá a los niños-niñas con canticuentos. " seguidamente se invitara a los niños-niñas que compartan los siguientes elementos como: Lunes: Frutas - cocina. Martes: Megatubos Miercoles: Gusanos Jueves: Cubos de espuma . Viernes: Carros

INICIO BRILLANTE: 1. ACTIVIDAD PARA UNIRNOS: Canción: " Celebremos" .2. ACTIVIDAD PARA CONECTAR: Saludo Del pie , 3. ACTIVIDAD PARA REDUCIR EL ESTRES: Respiración del globo 4. ACTIVIDAD DE COMPROMISO: Cuando alguien no le gusta algo usar la gran Voz

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento () - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura () - Arte () - Exploración del Medio ()	- Taller (X) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
FRUTAVENTURA VISUAL.	Se dará inicio a la experiencia ubicando a los niños-niñas en sillas donde encontraran en el aula diferentes imágenes de frutas como: Manzana, pera, sandia, mango donde se invita a observar y mencionar cada una de ellas con ayuda de la maestra, luego se les dara la oportunidad de jugar con elementos de cocina e incentivandolos a preparar alimentos de manera simbolica donde los niños-niñas reconoceran la importancia de consumir cada uno de estas frutas.	Cocina - frutas- cocina - Imágenes.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Durante la ejecución de las experiencias pedagogicas se evidencio que todos los niños y niñas se les facilito realizar las acciones del inicio brillante, en el juego libre. Compartieron los elementos del juego. En la experiencia central observaron con gran curiosidad las frutas, algunos como: Sarro, Saul, Geronimo el observar las imagenes reconocieron la mayoria de frutas y los nombraron, al jugar con los elementos de cocina y frutas plasticas crearon sus propias experiencias mediante los roles. Jugaron, interactuaron entre ellos, preparando una rica ensalada, les gusto mucha la experiencia

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se concluye que las experiencias pedagogicas permitieron que los niños y niñas se les facilitaron seguir las indicaciones dadas el material fue apropiado para las experiencias

FECHA: 06 DE MAYO 2025 NIVEL: PARVÚLOS <

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia () - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura ( ) - Arte ( ) - Exploración del Medio ( )	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
LA CASITA DE FRUTAS	En el inicio a la experiencia donde se ubicarán a los niños-niñas en sillas frente al espejo en donde encontraran las siguientes figuras de frutas como : La pera, sandia, mango, banano y manzana, seguidamente la maestra realizara el ejercicio de unir las frutas iguales con ayuda de cinta de colores, despues pasara cada uno de ellos a realizar el ejercicio con la finalidad de que los niños-niñas identifiquen las frutas que más le gusta.	Imágenes de frutas, cinta de colores, espejo.

VALORACIÓN DEL PROCESO: En el transcurso de la ejecución de las experiencias pedagogicas se evidencio que los niños y niñas con gran autonomia se les facilito nombrar y reconocer la mayoria de las frutas, se destacaron algunos niños y niñas como: Sara ya que logro unir las imagenes tomando en cuenta la fruta correspondiente, Saul al unirlas manifesto que el banano es de color amarillo, Maria Jose manifesto que la manzana es roja y el mango es dulce, Cristofer con ayuda de la docente señalo las dos manzanas, Nicolas mostro gran agrado por la imagen del mango. Saul manifesto que le gusta la sandia

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se concluye que todos los niños y niñas se les facilito seguir las indicaciones dadas en cada una de las experiencias pedagogicas se les facilito compartir los elementos del juego

FECHA: 07 DE MAYO 2025 NIVEL: PARVÚLOS

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia () - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura ( ) - Arte ( ) - Exploración del Medio ( )	- Taller (X) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
EL MUNDO DE LAS FRUTAS	Se da inicio a la experiencia con los niños-niñas en el aula donde estara organizada las sillas formando un circulo; seguidamente escucharan con atención la canción " El mundo de las frutas . Luego encontraran diferentes imágenes de frutas pegadas en el piso como: Pera, manzana, banano y sandia la maestra realizara la acción de pararse sobre cada una de ellas invitandolos a repetir el nombre e identificandolas. Posteriormente se le dara la indicación a cada niño-niña de manera individual pasar sobre cada una de las frutas que le indique la maestra.	Imágenes de frutas, canción.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Durante la ejecución de las experiencias se evidencio que la mayoría de los niños y niñas en el juego libre experimentaron y crearon figuras con los gusanos. En la experiencia central todos mostraron interes por seguir las indicaciones por tal razón se les facilito ubicar las figuras de las frutas y buscar los iguales, se destaco Sara y Saul porque ubicaron todas las imagenes correctamente. Joel realizo la experiencia en compañía de la docente, Elizabeth manifesto que le gusta el mango y que es de color amarillo y dulce

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La mayoria de los niños y niñas disfrutaron con gran alegria de las experiencias se les facilito seguir las instrucciones dadas, les gusto la experiencia

FECHA: 08 DE MAYO 2025 NIVEL: PARVULOS C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio ( )	- Taller (X) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
MANITOS FRUTALES	Para la experiencia del dia de hoy se ubicara a los niños-niñas en mesas y sillas, luego cada uno de ellos se les dara a elegir libremente la imagene de la fruta de su preferencia como: Manzana, pera, sandia, mango, banano. Seguidamente se les dara la indicación de plasmar huellas con vinilos y copitos decorando la imagen con la finalidad de que los niños-niñas crear sus propias experiencias mediante la tecnica del puntillismo.	Imágenes de frutas, vinilos, copitos. cartulina

VALORACIÓN DEL PROCESO: En el transcurso de la ejecución de las diferentes experiencias se evidencio que en el juego libre la mayoría de los niños y niñas con los cubos de espuma. Se les facilito armar torres. Realizaron ejercicios teniendo control en sus brazos y piernas, en la experiencia control observaron las imagenes y la mayoria identificaron las frutas por el nombre plasmaron las huellas sobre la imagen siguiendo las indicaciones dadas, se les facilito agarrar con sus dedos el copito. Rosa y Joel, mostraron asombro al momento de mezclar algunos colores con los vinilos, Cristofer al inicio coloco las huellas con seguridad.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se concluye que los materiales fueron de facil manejo para los niños y niñas, lo cual permitio que se les facilitara la ejecución de las experiencias pedagogicas, las cuales fueron de interes para los niños

FECHA: 09 DE MAYO 2025 NIVEL: PARVÚLOS C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura ( ) - Arte () - Exploración del Medio ( )	- Taller (X) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
EL MUNDO DE LAS FRUTAS.	Para el dia de hoy se realizara la experiencia en donde cada uno de los niños- niñas estaran ubicadas en sillas, luego se invitaran a participar en el concurso transporta la fruta la cual consiste en tomar la fruta que más le guste y la deposite en la caja donde esta la imagen que corresponde. Para finalizar se les dara la oportunidad de jugar libremente con las diferentes frutas en donde los niños-niñas tengan autonomia, atención y seguimiento de instrucciones.	Caja de carton, imágenes de frutas, frutas plasticas.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Durante la ejecución de las experiencias se evidencio que todos los niños y niñas en el juego libre con cajas imitaron al conductor. Soy manifesto que en la casa tiene muchas cajas, En la experiencia central a la mayoría se les facilito depositar la fruta indicada dentro de la caja. Saro solo escogio la imagen del manga, Donna Maestra identifica y ubica la mayoría de las frutas, Sebastian solo escogio las bananas, Maria Jose manifesto que le gusta muchas las manzanas, Todas se les facilito ubicar las frutas.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Los niños y niñas muestra con interes en realizar las experiencias se les facilito seguir las indicaciones dadas, les gusto la experiencia

ELABORÓ: Nidia Chávez , Alexandra Martinez , Yaneth Bareño
NOMBRE: Nidia Chávez , Alexandra Martinez , Yaneth Bareño
CARGO: Profesionales de Atención a la Primera Infancia.

APROBÓ: Magda Fernanda Coca
NOMBRE: Magda Fernanda Coca
CARGO: Responsable del Servicio

	PLANEACIÓN PEDAGÓGICA **PROYECTO PEDAGÓGICO JUEGO Y APRENDO INTEGRALMENTE**	Código: MI - PED - FO Versión: 0 Fecha: 14/11/2024 Página: 1 de 1

FECHA: 12 DE MAYO 2025 **NIVEL: PARVÚLOS C**

PROPÓSITO: Desarrollen experiencias que le permitan fortalecer vínculos afectivos mediante el arte, juego y literatura relacionándose con diferentes sensaciones y emociones que le generen mediante la interacción y expresión con sus pares.

ACOGIDA: Se recibirá a los niños-niñas con adivinanzas " seguidamente se invitara a los niños-niñas que compartan los siguientes elementos como: Lunes: Instrumentos musicales Martes: Laberintos Miercoles: Kit de medico Jueves: Kit de herramienta . Viernes: Fichas encajables.

INICIO BRILLANTE: 1. ACTIVIDAD PARA UNIRNOS: Canción: " Celebremos" - " Deseo que estes bien" .2. ACTIVIDAD PARA CONECTAR: Saludo Del Codo , 3. ACTIVIDAD PARA REDUCIR EL ESTRES: Respiración del volcan 4. ACTIVIDAD DE COMPROMISO: Cuando alguien no le gusta algo usar la gran Voz

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (x) - Literatura ( ) - Arte ( ) - Exploración del Medio (X)	- Taller ( ) - Rincones (X) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
CIRCUITO DEPORTIVO	El dia de hoy se dará inicio a la experiencia invitando a los niños y niñas donde se organizara tres rincones los cuales estarán ubicados de la siguiente manera: 1. Canchas de baloncesto; 2. Piscina de pelotas; 3.Rodaderos. Se les dará la oportunidad a los niños de elegir libremente el rincón de su preferencia, esto con el fin de incentivar la motricidad gruesa, trabajo en equipo, respetar el turno, entre otras.	Canchas de baloncesto, Piscina de pelotas, Rodaderos

VALORACION DEL PROCESO: Durante la ejecución de las experiencias pedagogicas se evidencio que todas las niñas y niños disfrutan de las canciones infantiles, se integran en el inicio brillante, realizando las acciones de la respiración, en la experiencia central se les facilito lanzar las pelotas logrando el objetivo del juego de baloncesto. Disfrutaron del rodadero a la mayoria se les facilito jugar en el rodadero mostrando habilidades corporales, se destacaron algunos niños y niñas como: Sara, Saul y Danna ya que en la piscina de pelotas solo escogieron las de color rojo y azul. Todos compartieron con respeto

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: se concluye que la mayoria de los niños y niñas disfrutaron con alegria de las experiencias, se les facilito seguir las indicaciones dadas.

FECHA: 13 DE MAYO 2025 NIVEL: PARVULOS (

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento ( ) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura (X) - Arte ( ) - Exploración del Medio ( )	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
TEATRO DE TITERES	Se organizara el aula con diferentes materiales como: Mesas - carpas- colchonetas donde los niños-niñas encontraran diversos cuentos infantiles invitandolos a que cada uno escoja el cuento de su preferencia, la maestra acompañara la observación y la lectura de cuentos invitando a los niños-niñas a interactuar con sus demás compañeros- compañeras con la finalidad de generar espacios literarios y aprendizajes significativos mediante la lectura de imagenes.	Carpas, colchonetas, mesas, cuentos infantiles

VALORACIÓN DEL PROCESO: En el transcurso de las experiencias se evidencio que algunas niñas como: Sarel cristofer y Elizabeth en el juego libre se les facilito transportar las fichas de las laberintos usando sus dos manos, Geronimo nombro los colores de las fichas En la experiencia central se les facilito observar los cuentos, les gusto el momento del cuento en las carpas y colchonetas, Maria. Jose con gran alegria leyo el cuento de los animales "Marinos" a sus compañeros Alanna "manifesto que son muchos peces de colores, Geronimo "que hay un caballito Pequeño, Danna le manifesto a la docente que en el cuento hay muchas flores

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se concluye que a la mayoria de los niños y niñas mostraron interes en observar los cuentos, siguiendo las indicaciones en cada uno de los espacios.

FECHA: 14 DE MAYO 2025 NIVEL: PARVULOS C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento ( ) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura (X) - Arte ( ) - Exploración del Medio ( )	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
CUENTO CON SOPHIE	Para la experiencia el día de hoy se organizaran a los niños-niñas en sillas, luego se motivaran a escuchar y prestar atención sobre la obra de teatro realizada por la maestra la cual se dara a la lectura del cuento de " Sophie, seguidamente la maestra realizara pequeñas preguntas sobre la acciones de sophie el porque es importante compartir con los demás y respetando al otro, al finalizar se realizara grupos de 4 niños-niñas invitandolos a interactuar con los titeres.	Cuento, titeres, titritero.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Durante la ejecución de las experiencias pedagogicas se evidencio que con elementos del doctor algunos niños jugaron a examinarse entre ellos. Disfrutaron de la ejecución de ejercicios en brazos y piernas. En la experiencia central, escucharon muy atentos en la obra de teatro, "Sara manifesto que sofia es muy alegre", Sonrieron al observar los acciones de sofia. Saul tomo el titer en sus manos intentando imitar a sofia. Intervinieron en la obra de teatro siguiendo las indicaciones dadas. Compartieron con respeto.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se concluye que las experiencias pedagogicas permitieron que los niños y niñas interactuaron entre ellos, se les facilito seguir las indicaciones dadas.

FECHA: 15 DE MAYO 2025 NIVEL: PARVULOS C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura ( ) - Arte (x) - Exploración del Medio ( )	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
CUENTAME UN CUENTO	Para la experiencia del dia de hoy se ubicaran a los niños-niñas en sillas - mesas, invitandolos a escuchar con atención la historia relatada de la maestra mediante imágenes como animales y paisajes, luego se les dara la oportunidad de decorar los dibujos plasmados sobre el papel kraft observados en la historia con diversos materiales como: Crayolas, colores, tizas, plastilina. Donde los niños-niñas aprendan la importancia y el cuidado de los animales - medio ambiente.	Cuento, papel kraft, colores, crayolas, tizas, plastilina.

VALORACIÓN DEL PROCESO: En el transcurso de la ejecución de las experiencias pedagogicas en el Juego libre se evidencio que con los elementos crearon sus propias vivencias. En la experiencia central se observo que los niños y niñas al observar la imagenes de los animales y algunos imitaron sonidos como: el del leon, elefante, mono, Danna manifesto que el "Leon es de color amarillo y con su melena grande", Sara se le facilito nombra a todos los animales observados en la lectura del cuento. Saul solo mostro interes por el elefante y el cocodrillo. La experiencia fue de gran interes para los niños y niñas.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se concluye que las experiencias permitieron que los niños y niñas les gusto escuchar con atención la lectura del cuento, Se les facilito escuchar con atención

FECHA: 16 DE MAYO 2025	NIVEL: PREJARDIN

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (x) - Literatura ( ) - Arte ( ) - Exploración del Medio (x)	- Taller () - Rincones (x) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
JUEGO, CONSTRUYO Y APRENDO	Se dará inicio a la actividad invitando a los niños y niñas a ubicarse en el aula donde encontraran diferentes rincones como: 1. Kits de maquillaje,- bebes; 2. cuentos infantiles 3. Kits de constructor, en donde los niños- niñas escogeran el de su preferencia, se invitara a los niños-niñas a compartir e interactuar a seguir las indicaciones dadas con la finalidad de que los niños-niñas aprendan a compartir con sus pares y organizar los elementos en el lugar indicado.	Kits de maquillaje, bebes, cuentos infantiles, kits de constructor, tapetes.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Durante la jornada y ejecución las experiencias se evidencia la participación activa de los niños y niñas, en el juego libre con fichas a "Geronimo se le facilito encajar las fichas logrando hacer muchas torres, solo juego con las de color amarillo. En la experiencia central se observo q. la mayoria libremente se ubico en el rincon de su preferencia, se llamo mucha la atención a los niños el rincon del constructor en el cual crearon sus propios juegos, a las niñas les gusto los kits de maquillaje se observaron con gra curiosidad en el espejo, soul observo con gra curiosidad el cuento de los animales de la selva "monitoto que el leon es muy fuerte"

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se concluye que los niños y niñas lograron ser receptivos y exploradores en cada una de las experiencias propuestas se le facilito seguir las indicaciones dadas

ELABORÓ: Alexandra Martínez , Yaneth Bareño NOMBRE: Alexandra Martínez , Yaneth Bareño CARGO: Profesionales de Atención a la Primera Infancia.	APROBÓ: Magda Fernanda Coca NOMBRE: Magda Fernanda Coca CARGO: Responsable del Servicio

	PLANEACIÓN PEDAGÓGICA **PROYECTO PEDAGÓGICO JUEGO Y APRENDO INTEGRALMENTE**	Código: MI - PED - FO Versión: 0 Fecha: 14/11/2024 Página: 1 de 1

FECHA: 19 DE MAYO 2025 **NIVEL: PARVÚLOS C**

PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo sensorial, cognitivo, y tactil mediante experiencias que generen curiosidad por medio del arte - exploración del medio.

ACOGIDA: Se recibiría a los niños-niñas con música suave. " seguidamente se invitara a los niños-niñas que compartan los siguientes elementos como: Lunes: Codos de ensamble musicales Martes: Personitas Miercoles: Encajables Jueves: Rompecabezas . Viernes: Jornada pedagogica

INICIO BRILLANTE: 1. ACTIVIDAD PARA UNIRNOS: Canción: " Mi carita redondita" - " Deseo que estes bien" .2. ACTIVIDAD PARA CONECTAR: Saludo Del Hifi , 3. ACTIVIDAD PARA REDUCIR EL ESTRES: Respiración del globo 4. ACTIVIDAD DE COMPROMISO: Cuando alguien no le gusta algo usar la gran Voz - Pedir prestado

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (- Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento ( ) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia (X)	- Juego ( ) - Literatura ( ) - Arte ( ) - Exploración del Medio (X)	- Taller (X) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
EXPLORO Y DESCUBRO	Para la experiencia del dia de hoy se invita a los niños-niñas a ubicarse en sillas formando un circulo, luego escucharan la indicación de la maestra donde encontraran una caja sobre la mesa tapete con plástico y dentro diferentes elementos como: Sabrá, papel corrugado, algodón, plastilina con colbón, greda. Seguidamente la maestra dará la instrucción de que cada uno pasara y explorara con sus manos escogiendo un elemento sorpresivo para ellos y se les preguntara si lo conoce, es suave, duro, blando entre otras, con la finalidad de que los niños-niñas a través del tacto sin observar el elemento sienta las diferentes sensaciones.	Caja, algodón, plastilina, colbon, greda, papel de colores, sabra, mesa, plastico.

VALORACION DEL PROCESO: Durante la ejecución de las experiencias pedagogicas se evidencia que la mayoria de los niños realizaron los ejercicios del inicia brillante repitieron pequeños frases de las canciones en el juego libre con las cosas crearon figuras a las cuales les dieron un nombre. En la experiencia central al tocar los elementos mostraron gran curiosidad y asombro, al tocarlos con sus manos algunos adivinaron que elementos eran; Sara manifesto que el algodón es muy suave y que la greda es frio, Cristofer señalo y mostro interes en tocar lo plastilina con sus manos

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se concluye que los niños y niñas se les facilita seguir las indicaciones Mostraron interes en realizar las acciones en el inicia brillante.

FECHA: 20 DE MAYO 2025 NIVEL: PARVULOS C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento ( ) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia (X)	- Juego ( ) - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio ( )	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
SUAVE, BURBUJEANTE Y DIVERTIDO.	Se iniciaría en la experiencia ubicando a los niños-niñas en mesas y sillas las cuales estarán forradas con plástico de burbujas en donde encontrara los siguientes materiales como: Espuma de afetar y vinilos, luego escuchara la indicación de la maestra donde cada uno de los niños-niñas con sus manos manipularan los diferentes elementos realizando trazos libres y experimentando diferentes sensaciones a través de la motricidad fina, exploración y curiosidad.	Plástico de burbujas, vinilos, espuma de afetar.

VALORACIÓN DEL PROCESO: En el transcurso de la ejecución de las experiencia se evidencio que los niños y niñas se les facilito realizar la accion de la respiración, en el juego libre crearon figuras con las fichas. En la experiencia central, la gran mayoria manipularon el plastico de burbujas logrando explotar las burbujas, se destacaron algunas niñas como: Sara ya que con sus dedos y la espuma dibujo una carita feliz, Sariel manifesto que la espuma es muy suave. Cristofer al iniciar la experiencia solo manipulo la espuma y los vinilos con sus dedos. Joel manifesto que la espuma es blanca

REFLEXION PEDAGOGICA: La experiencia pedagogica permitio que todos los niños y niñas con autonomia crearon sus propias vivencias por medio del arte, les gusto la experiencia.

FECHA: 21 DE MAYO 2025 NIVEL: PARVULOS C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento ( ) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia (X)	- Juego ( ) - Literatura ( ) - Arte ( ) - Exploración del Medio (X)	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
BURBUJAS MAGICAS EN BOTELLA	Con anterioridad los niños-niñas traerán una botella plástica pequeña. Se dará inicio a la experiencia ubicando a los niños-niñas en mesas - sillas donde encontraran algunos elementos como: Botella plástica, recipientes, bolas de hidrogel, cada uno tomara la botella e insertara las bolas de hidrogel dentro de la botella plástica con la finalidad de generar concentración , atención , manejo de pinza y el seguimiento de instrucciones .	Botella plástica, Bolitas de hidrogel, recipientes.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Valoracion del proceso: Durante la ejecución de las experiencias pedagogicas, en el juego libre los niños y niñas les gusta ayudar a organizar los elementos segun lo indicado, en la experiencia control, la mayoria se les facilito destapar la botella, mostraron curiosidad por las bolas de hidrogel las cuales manipularon con sus dedos, Geronimo manifesto que son de color azul y muy suaves, sara las organizo por tamaño y Mario Jose pidio a la docente los de color rojo, se les facilito introducirlos dentro de las botellas, la experiencia fue de gran interes. para los niños y niñas la mayoria de los niños y niñas disfrutaron de la experiencia, se les facilito seguir las indicaciones, mostraron curiosidad por los materiales

FECHA: 23 DE MAYO 2025 NIVEL: PARVULOS

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura ( ) - Arte (x) - Exploración del Medio ( )	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
BOLSAS SENSORIALES DESCUBRO Y SIENTO.	Se iniciara con la experiencia ubicando a los niños-niñas en sitios - mesa en donde cada encontrara algunos elementos como: Bolsas de siploc, recipientes con harina, espuma de afeitar, vinilos y jabón de manos, en donde cada uno tomara una bolsa de siploc y elija el elemento que más le guste creando su bolsa sensorial , con el fin de que los niños-niñas sean autónomos y exploren diferentes texturas.	Bolsas de siploc, vinilos, harina, espuma de afeitar y jabón de manos, recipientes.

VALORACIÓN DEL PROCESO: En el transcurso de la experiencia se evidencia que la mayoría de los niños y niñas disfrutaron de la actividad física bailando diferentes ritmos musicales en la experiencia central al manipular los materiales les gusta la apariencia de la espuma y la harina, algunos niños y niñas como Sual, Sara & Isabel mostraron cara de asombro al observar el cambio y combinación de la temperá con la espuma, Marco José se le facilito dibujar sobre la bolsa de siploc muchos corazones felices, se les facilito seguir las indicaciones, utilizando los materiales adecuadamente, disfrutaron con gran alegría

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se concluye que la experiencia permitió que los niños exploraran los diversos materiales con gran autonomía les gusta mucho la experiencia.

FECHA: 24 DE MAYO 2025	NIVEL: PREJARDIN C	
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento ( ) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literature ( ) - Arte ( ) - Exploración del Medio (x)	- Taller () - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS

VALORACIÓN DEL PROCESO:

JORNADA PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

ELABORÓ: Alexandra Martínez , Yaneth Bareño, Diana Ceballos. **NOMBRE: Alexandra Martínez , Yaneth Bareño, Diana Ceballos.** **CARGO: Profesionales de Atención a la Primera Infancia, Diana Ceballos.**	**APROBÓ: Magda Fernanda Coca** **NOMBRE: Magda Fernanda Coca** **CARGO: Responsable del Servicio**

	PLANEACIÓN PEDAGÓGICA PROYECTO PEDAGÓGICO JUEGO Y APRENDO INTEGRALMENTE	Código: MI - PED - FO Versión: 0 Fecha: 14/11/2024 Página: 1 de 1

FECHA: 26 DE MAYO 2025 **NIVEL: PARVULOS C**

PROPÓSITO: Fortalecer el reconocimiento de los niños - niñas las principales partes de su cuerpo mediante actividades lúdicas y sensoriales con la finalidad de crear conciencia corporal y el desarrollo del lenguaje.

ACOGIDA: Se recibiría a los niños-niñas con canciones de la sintónica " Mis Manitos" . " seguidamente se invitara a los niños-niñas que compartan los siguientes elementos como: Lunes: Muñecos Schubert - sofi musicales Martes: Cubos de espuma Miércoles: - Aros multiformes Jueves: Yenga . Viernes: Fichas de madera

INICIO BRILLANTE: 1. ACTIVIDAD PARA UNIRNOS: Canción: S.T.A.R " - " Deseo que estes bien" .2. ACTIVIDAD PARA CONECTAR: Saludo Mi carita redondita" , 3. ACTIVIDAD PARA REDUCIR EL ESTRES: Respiración de S.T.A.R 4. ACTIVIDAD DE COMPROMISO: Cuando alguien no le gusta algo usar la gran Voz

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura (X) - Arte ( ) - Exploración del Medio (X)	- Taller (X) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
SOFI USA SU GRAN VOZ	Desarrollo: Leer historia de "Sofi Usa su gran voz" con los muñecos de Shubert y Sofi Final: Juego de roles con niños que quieran participar Situación 1: Gabriel le quita el juguete a Carlos Situación 2: Gabriel le quita la silla a Carlos Situación 3: Gabriel le quita la comida a Carlos Situación 4: Gabriel le quita la almohada a Carlos Usar el siguiente libreto: Profesora: "¿Te gustó lo que le hizo Carlos?" Estudiante: "NO" Profesora: "Entonces dile, PARA, Pídemelo prestado, por favor"	Cuento, muñecos shuberth y sofi, Canción.

Canción. Valoracion del proceso: Durante la ejecucion de las experiencias se evidencio que todos los niños y niñas ingresaron con gran alegria, en el juego libre se les facilita compartir los materiales. En la experiencia central realizaron las acciones de la respiracion y el saludo, repitieron pequeños trozo de la cancion "Mi carita" señalando las partes de la cara. Escucharon con atencion la lectura del cuento, se destacaron algunos niños como Alanna porque pasa al frente y sigue el paso a paso del pedir prestado Beys con gran curiosidad le dijo a Sofi cada vez mas al frente "Para".

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se concluye que la experiencia permitio que los niños y niñas siguieran las instrucciones dadas con la finalidad de fortalecer el respeto a los demas

FECHA: 27 DE MAYO 2025 NIVEL: PARVULOS C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio ( )	- Taller (X) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
MI CARITA LINDA	Para dar inicio a la experiencia se ubicaran a los niños-niñas en sillas invitándolos a cantar " Mi carita redondita" Seguido de esto se les invita a observar la imagen de la cara en papel Kraft, luego encontraran sobre la mesas las partes de la cara en cartulina, en donde la maestra realizara el ejercicio de ubicar las partes según corresponda, posteriormente pasara cada uno de los niños-niñas a realizar el ejercicio siguiendo la instrucción de la maestra, con la finalidad de reconocer las partes de la cara y sus funciones.	Papel Kraft, cartulina, cinta, Canción,papel seda.

VALORACIÓN DEL PROCESO: En el transcurso de las experiencias se evidencio que todos los niños y niñas en el juego libre armaron muchas formas con los cubos de espuma, realizaron ejercicios siguiendo el ritmo musical, lo cual les permite tener control en sus brazos y piernas En la experiencia central, observaron con atención la imagen de la cara, luego de escuchar la instrucción la mayoría se les facilito ubicar correctamente, los ojos y las demas partes de la cara, se destacaron algunos niños y niñas ya que pasaron al frente y señalaron sus partes, cara, y cual manifestaron que sus ojos son de color negro

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La mayoría de los niños y niñas disfrutaron con gran alegría de la experiencia mediante la cual se les facilito nombrar con claridad las partes de la cara

FECHA: 28 DE MAYO 2025 NIVEL: PARVULOS C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia (X)	- Juego ( ) - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio (X)	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
VISTEME POR FAVOR	El día de hoy se dará inicio a la experiencia ubicando a los niños-niñas en mesas y sillas en donde se les mostrara su foto la cual deberán pegar sobre la silueta del cuerpo, se invitara a que cada uno de ellos mencione como se llama las partes de la cara. Luego con diversos materiales, crayolas, colores, tizas donde se les dará la indicación que decoren de manera libre su imagen. Desarrollando sus habilidades artísticas, cognitivas y reconocimiento de si mismo.	Foto, silueta, cartulina, tizas, crayolas, colores.

Valoración del Proceso: Durante la ejecución de las experiencias en el juego libre a la mayoría se les facilito crear figuras con los aros, Elizabeth manifestó que hizo "muchos flores de colores". En la experiencia central se les facilito pegar la foto de ellos sobre la silueta del cuerpo, la mayoría con autonomía eligieron a gusto sus materiales se destacaron algunos niños y niñas como Sayl, ya que al observar la imagen nombro las partes de su cara también manifesto que tiene unos "blazos feitos" María Jose al observar su foto sobre la imagen sonrio con gran alegria

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Se concluye que todos los niños y niñas disfrutaron con alegria de las diferentes experiencias, todos reconocieron su foto. Se les facilito seguir las indicaciones

FECHA: 29 DE MAYO 2025 NIVEL: PARVULOS C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (x) - Literatura ( ) - Arte ( ) - Exploración del Medio ( )	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
ASI SOY YO	Se iniciara en la experiencia invitando a los niños-niñas a realizar ejercicios con las partes de cuerpo por medio de la canción " Cabeza- hombros- rodillas y pies" Luego se ubicaran en mesa redonda donde encontraran la silueta del cuerpo dibuja en papel Kraft que estará pegada en la pared y en la mesa encontraran las partes del cuerpo con cartulina recortadas donde la maestra realizara el ejercicio de ubicarlas en el lugar que corresponde en la silueta, seguidamente los niños-niñas pasaran a realizar el mismo ejercicio con la finalidad de seguimiento de instrucciones, autonomía y atención.	Canción, Papel Kraft, partes del cuerpo, cartulina.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Durante la ejecución de las experiencias pedagogicas, la mayoria de los niños y niñas en el juego libre se les facilito ubicar las fichas de la yenga teniendo encuenta el animal correspondiente. En la experiencia control se les facilito ubicar las partes del cuerpo sobre la imagen correctamente, Rayo al momento de pasar al frente repitio la cancion señalando y moviendo sus partes del cuerpo, luego los nombro correctamente Dano solo se paro frente a la imagen y observo las partes del cuerpo. Cristofer señalo sus brazos y sonrio.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se concluye que los niños y niñas se les facilito seguir las indicaciones en cada una de las experiencias. Les gusto la experiencia.

FECHA: 30 DE MAYO 2025	NIVEL: PREJARDIN Párvulos	
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura ( ) - Arte ( ) - Exploración del Medio (x)	- Taller (X) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
CUBO MAGICO DEL CUERPO	Para la experiencia del día de hoy los niños-niñas estarán ubicados sobre el tapete, seguidamente la maestra les dará la explicación sobre el juego del reconocimiento de las partes del cuerpo en cual consiste en lanzar el cubo y cuando caiga los niños-niñas deberán identificar- nombrar, mover y señalar la parte del cuerpo según donde caiga el cubo. Desarrollando habilidades motrices gruesas, concentración, autonomía y aprendizaje de manera lúdico.	Cubo, imágenes

VALORACIÓN DEL PROCESO: Durante la ejecución de de las diferentes experiencias pedagogicas todos los niños y niñas repiten pequeñas frases de canciones sobre las partes del cuerpo bailaron siguiendo el ritmo musical. En la experiencia central, reconocieron las las partes del cuerpo., se destacaron algunos niños y niñas como: Saul ya que al lanzar el cubo manifesto que le salio la cara nombrando los ojos y la nariz, Ashly con su cara sonriente señalo sus brazos y piernas, Alanna lanza el cubo y observa muy atento la imagen y manifiesto que son los pies y brazos, la experiencia permitio que los niños y niñas reconocieran su cuerpo

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se concluye que los niños y niñas se les facilito seguir las indicaciones dadas Mostraron interes en realizar los diferentes acciones dada en cada una de las experiencias

ELABORÓ: Alexandra Martinez , Yaneth Bareño, Diana Ceballos. NOMBRE: Alexandra Martinez , Yaneth Bareño, Diana Ceballos. CARGO: Profesionales de Atención a la Primera Infancia, Diana Ceballos.	APROBÓ: Magda Fernanda Coca NOMBRE: Magda Fernanda Coca CARGO: Responsable del Servicio